

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑΙ

ΟΔΥΣΣΕΥΣ Γ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ *



Ο ἀειμνηστος Ὀδυσσεὺς Πετρόπουλος ἔλλει τὸ γένος ἐξ ἀργαίας καὶ ἐπιφύνους οἰκογενείας τῆς Ἀμφίσσης. Ὁ πάππος αὐτοῦ Δημήτριος Πετρόπουλος, ἐθνατώθη δηλητηριασθεὶς ὑπὸ τῶν Τούροχων ἐνεκεν τῶν ὑπὲρ τοῦ ἔθνους ἐνεργειῶν καὶ τῆς τοπικῆς ἴσγύος, ἡς ἀπήλαυεν ἐν τῇ ἴδιαιτέρᾳ του πατρίδι. Ὁ δὲ πατέρας αὐτοῦ Γεώργιος ἐπανειλημμένως ἀντεπροσώπευε στὴν ἐπαργύριαν του ὡς πληρεξούσιος κατὰ τὰς ἐν Ἀργείῳ καὶ

καὶ Ἀθήναις ἔθνικὰς συνελεύσεις, κατόπιν δὲ καὶ ὡς βουλευτής.

Ο Ὀδυσσεὺς Πετρόπουλος, γεννηθεὶς ἐν Ἀμφίσσῃ τῷ 1840, εἰς ἥκηθη κατ' ἀργάς ἂμα τῷ πέρατι τῶν πρώτων ἔγκυκλίων σπουδῶν εἰς τὴν ύπηρεσίαν τῆς Ἑθνικῆς Τραπέζης. Φύσει δύμως ἐνερδῶν εἰς τὴν ἀθλητικὴν τοῦ περιοχισμένος δι' ἴσχυρᾶς διανοίας, γητικοῦ χαρακτῆρος ὥν καὶ περιοικισμένος δι' ἴσχυρᾶς διανοίας, εὐρεῖας ἀντιλήψεως καὶ γρηγοριότητος σπανίας, ἐννοῶν δὲ νὰ διαγράψῃ εὐρύτερον κύκλον κοινωνικῆς καὶ πολιτικῆς δράσεως κατέλιπε τὴν ἀθρύβον ἐργασίαν τῆς Τραπέζης καὶ ἀφιερώθη εἰς τὴν πολιτικὴν τῇ προτροπῇ τοῦ ἀειμνήστου Κεγαγιᾶ καὶ τῶν πολιτικῶν τοῦ πατρός του φίλων. Οὕτω δὲ νεώτατες ἔτι, ἐν ἡλικίᾳ μόλις 29 ἔτῶν, ἐξελέγη πανηγυρικῶς Δήμαρχος Ἀμφίσσης, ὡς τοιοῦτος δὲ διατελέσας ἐπὶ δύο περιόδους κατέκτησεν ἀμέρι-

* ΣΗΜ. Ἡ παρατίθεμένη εἰκὼν ἐλήφθη ἐκ παλαιᾶς καὶ ἀποτετριμμένης φωτογραφίας, γενομένης ἐν πολὺ νεαρᾷ ἡλικίᾳ.

στον τὴν ἀγάπην καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν συμπολιτῶν του διὰ τὴν σώφρονα, πατρικὴν καὶ ἀναιμορφωτικὴν διοίκησιν τοῦ δῆμου. Καὶ ἀληθῶς, ἐπὶ τῆς δημαρχίας αὐτοῦ ἡ τέως ἡμελημένη καὶ ἀκανόνιστος, ως ἦτο καὶ ἐπὶ Τουρκοκρατίας, πόλις τῆς Ἀμφίστης προσεκτήσατο δύψιν ἀλλοίαν ὑπὸ τὴν ἐκπολιτιστικὴν πρωτοβουλίαν τοῦ Πετροπούλου. Κατηδάφισε τὴν δύσμορφην σειρὰν τῶν πεπολαῖαιωμένων ἔργαστηρίων, τὰ δποῖα ἡσχήμιζον καὶ καθιστῶν ἔξαιρελωματικὴν τὴν ἀγορὰν τῆς πόλεως, εφήμερος συγέδιον νέας τοιαύτης, ἐγάραξεν δόδοις, ἐπεγείρησεν ἐπιτυχῆ υδραυλικὰ ἔργα γρησιμοποιῆσας τὰ πέριξ ἀφανῆ καὶ μάτην ἀπολλύμενα ὕδατα, τὰ δποῖα διωγέτευτεν εἰς τὴν πόλιν, καὶ ἐν γένει εἰργάσθη ἀποτελεσματικῶς πρὸς ἔξωραϊσμὸν καὶ ἔξυγίανσιν τῆς πόλεως. Ἀλλὰ καὶ τὴν δημοτικὴν αὐτοῦ ἔξουσίαν διεγειρίσατο ἐπ' ἀγαθῷ τῆς εὔκοσμίας, τῇς τάξεως καὶ τῆς ἀσφαλείας τῶν συμπολιτῶν του, δοὺς πρῶτος πάντοτε τὸ παρόδειγμα τοῦ πρὸς τοὺς νόμους σεβασμοῦ, φειδωλὸς ἐν τῇ διαχειρίσει τοῦ δημοτικοῦ γρήματος καὶ ἀμείλικτος περὶ τὴν καταδίωξιν τῶν κακοποιῶν στοιχείων. Μετ' ἐννεατῇ δὲ τοιαύτῃ διοίκησιν παρέδωκε τὸν δῆμον εἰς τόσῳ ἀνθηρὰν κατάστασιν, ὥστε δικαίως διήγειρε τὴν εὐγνωμοσύνην καὶ τὸν θαυμασμὸν τοῦ τόπου, κληθεὶς ὑπὸ τοῦ ἀειμνῆστου Κεχαγιᾶ ὁ δημαρχὸς τῶν Δημάρχων. Εύνόητον δτε ὑπὸ τοιούτους γρηστοὺς καὶ προσδευτικοὺς δρους πολιτευθεὶς ἐπολλαπλασίασε τὰ κεφαλαῖα τῆς ἐπιφροῆς καὶ τῶν συμπαθειῶν καθ' ἄπασαν τὴν ἐπαργίαν Παρνασσίδος, ητις θριαμβευτικῶς μετά τινα γρόνον ἀνύψωσεν αὐτὸν εἰς τὸ ἀξιωμα τοῦ Βουλευτοῦ, καὶ πάντοτε μέγυρις ἐσγάτων ἐτίμα διὰ τῆς ἐμπιστοσύνης της, καὶ κατ' αὐτὴν ἔτι τὴν ἐπογὴν τοῦ ἀντιπολιτευτικοῦ ρεύματος τῆς 14ης Ὀκτωβρίου τοῦ 1890, καθ' ἧν, καὶ μετὰ τὴν ἀκύρωσιν τῆς ἐκλογῆς αὐτοῦ, ἀπέστειλε καὶ αὐθίς ἀντιπρόσωπόν της ἐν τῇ Βουλῇ, ἣς ἔξελέγη καὶ πρῶτος ἀντιπρόσωπος. 'Ω; βουλευτὴς ἔξυπηρέτησεν ἐκθύμως τὰ τε γενικὰ καὶ τὰ τῆς Ἐπιφροῖας αὐτοῦ συμφέροντα, εὐθὺς τὸ φρόνημα καὶ εἰλικρινῆς ἐν ταῖς ἐνεργείαις αὐτοῦ, φιλόνομος, αὐτηρὸς ἀμα καὶ ἐπίγαρις καὶ εὐπροσήγορος εἰς πάσας τὰς κοινωνικὰς αὐτοῦ σγέσεις, ἀγαπητότατος παρὰ τοῖς συμπολίταις αὐτοῦ, ως πρότυπον ἐννέρετου πολιτικοῦ ἀνδρός. 'Ἐνῷ δὲ ὁ πολύκλαυστος Ὀδυσσεὺς Πετρόπουλος παρεσκευάζετο νὰ ἀποδυθῇ εἰς τὸν ἀγῶνα τῶν δημοτικῶν ἐκλογῶν τῆς 7ης Ιουλίου τοῦ 1891, ἀπέθανεν αἰφνιδίως ἐν Ἀμφίσσῃ τὴν 28ην Ιουνίου ἴδιου ἔτους ἐκ συγχοπῆς τῆς καρδιᾶς, μετὰ τὸν πρόσφατον θάνατον δύο πολυτίμων ἀδελφῶν του, τοῦ Δημητρίου, διευθυντοῦ τοῦ Λογιστικοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, καὶ τοῦ ἐν Ἀμφίσσῃ ἐγκρίτου δικηγόρου

καὶ προέδρου τοῦ δημοτικοῦ Συμβουλίου Ἀνδρέου Πετροπούλου, καταλιπών ἀπαραμύθητον τὸν ἐπιζῶντα ἀδελφὸν αὐτοῦ κ. Ἰωάννην Γ. Πετρόπουλον, ἀρχαῖον Διευθυντὴν τοῦ ἐν Πύργῳ ύποκαταστήματος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ τοὺς ἀνεψιοὺς αὐτοῦ Γεώργιους καὶ Ἀντώνιον Ι. Πετροπούλους, τελειοφοίτους τῆς νομικῆς, νέους; συμπαθεῖς καὶ ἀξίους τοῦ οἰκογενειακοῦ ὄνδρατος. Καὶ ὁ μὲν δῆμος Ἀμφισσέων εὐγνωμονῶν ἐκήρευσε δημοτικῇ δαπάνῃ καὶ μεγαλοπρεπῶς τὸν προώρως μεταστάντα Ὁδυσσέα Πετρόπουλον ἡ δὲ πόλις σύσσωμος καὶ ἡ Ἐπαργία δῆλη ἐκεδήλωσαν ἀνυπόκριτον πένθος ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ ἀνδρός, ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ ὅποιου ἀπώλεσεν ἐν τῷ πολυτιμοτέρων καὶ προσφιλεστέρων τέκνων τῆς.

ΚΑΙΣΑΡ ΡΩΜΑΣ

Ο Καῖσαρ Ρώμας, γόνος μιᾶς τῶν εὔκλεεστέρων ἀριστοκρατικῶν οἰκογενειῶν τῆς Ζικκύνθου ἐγεννήθη κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς Ἑλλην. Ἐπαναστάσεως, ἐκ πατρὸς τοῦ κόμητος Κανδιάνου Ρώμα, πολλάκις προεδρεύσαντος τῆς Ἐπτανησιακῆς Γερουσίας καὶ πολλαχῶς τὸ ἔθνος ύπηρετήσαντος. Νέωτας ὁ Καῖσαρ σταλεὶς παρὰ τῷ ἐν Ἀθήναις θείῳ αὐτοῦ Γεωργίῳ Ρώμᾳ, Συμβούλῳ τῆς Ἐπικρατείας, εἰς τὴν Στρατιωτικὴν Σχολὴν, γενόμενος μετὰ λαμπρᾶς ἐν αὐτῇ σπουδᾶς καὶ ἐν ἡλικίᾳ μόλις 23 ἑτῶν ἀξιωματικὸς τοῦ μηχανικοῦ. Μεθ' ὁ ἀπελθὼν εἰς Παρισίους ηὔρυνε καὶ ἐτελειοποίησε τὰς σπουδᾶς αὐτοῦ ἐν τῇ ἐπιτελικῇ αὐτόθι Σχολῇ, ἐπιδοθεὶς ἄμα καὶ εἰς ἀρχαιολογικὰς καὶ ἀρχιτεκτονικὰς μελέτας ἐξ ἐμφύτου καλλιτεχνικῆς διαθέσεως, ἥς δείγμα παρέσχε βραδύτερον τὴν περὶ τῶν καμπυλῶν τοῦ Παρθενῶνος ἀξιόλογον μονογραφίαν. Ἐπανακάμψας ἐξ Εύρωπης, ύπολοχαγὸς ἦδη τῶν γενικῶν ἐπιτελῶν, ἐδίδαξεν ὡς καθηγητὴς ἐν τῇ Στρατιωτικῇ Σχολῇ, ἀναδειγθεὶς ὡς ὁ μᾶλλον πεφωτισμένος τῶν συγχρόνων του ἀξιωματικῶν, διδάξας πρῶτος μεταξὺ ὄλλων μαθημάτων καὶ γεωδαισίαν. Κληθεὶς ἐκ τῆς Σχολῆς ὑπὸ τοῦ ἀειμνήστου Ὅθωνος, ἐγένετο διαγγελεὺς Αὐτοῦ, τυχῶν τῆς ἐξαιρετικῆς εὐνοίας καὶ ἀγάπης τοῦ πρώτου τῆς Ἑλλάδος "Ανακτος, ὃν ὡς πιστὸς στρατιώτης ἤκολούθησε μετὰ τὴν ἔξωσίν Του εἰς Μόναχον παραμείνας ἐφ' ίκανὸν καὶ παραμυθῶν εἰς τὰς Θολίψεις τῆς ἐξορίας τὸν ἀτυχῆ ἐκπεπτωκότα. Μετὰ τὴν ἐν Μονάχου ἐπάνοδόν του ὁ Καῖσαρ ἐζήτησε καὶ ἔλαβε τὴν ἀποστρατείαν του

μὲ τὸν βαθμὸν ταχιματάρχου καὶ, θέλων νὰ εὔρυνῃ τὸν κύκλον τῆς κοινωφελοῦς δράσεώς του, ἤρξατο πολιτευόμενος ἐν Ζαχύνθῳ, ἀλλ’ ἀτυχῶς ὑπὸ δυσλερεστάτας συνθήκας, ἃς ἀπειργάσατο ἐσφαλμένη ἀντίληψις τοῦ εὐφαντάστου καὶ φιλελευθέρου Ζαχυνθίου λαοῦ περὶ τῆς ἐννοίας τῆς ἐθνικῆς τῆς Ἐπτανήσου ἀποκαταστάσεως καὶ τοῦ ὑπεκκαιούμένου ἀνταγωνισμοῦ μεταξὺ ἀνυπάρκτων ἀλλως κοινωνικῶν διαιρέσεων, ἃς πρώτιστα πάντων ὥχτειρε καὶ ἀπεδοκίμαζεν δὲ εἰμινηστος Καῖσαρ Ρώμας, ἀνὴρ ὅλως τε ὑψηλῶν φρονημάτων, φιλολάων διαθέσεων, καὶ ἀκριφοῦς φιλελευθέρου πνεύματος. Μή θέλων ἐπομένως νὰ ἀναμιγθῇ εἰς τὴν κομματικὴν διαπάλην τῆς Ἐπαρχίας του, ἀπέσχεν δὲ ἴδιος, ἀναθεὶς τὴν περὶ τῶν πολιτικῶν μέριμναν εἰς τοὺς ἀδελφοὺς αὐτοῦ, ὃν δὲ πρεσβύτερος Σπυρίδων ἀπεβίωσε διατελῶν ὑπουργὸς ὑπὸ τὸν Κουμουνδοῦρον. Οὕτω δέ, ἐπὶ εἰκοσιπενταετίαν ὅλην ἔκτοτε, καίπερ λατρευόμενος ὑπὸ τοῦ Ζαχυνθίου λαοῦ καὶ καλούμενος νὰ λάθῃ ἐνεργὸν μέρος εἰς τοὺς πολιτικὸς ἀγῶνας, προείλετο τὴν γαλήνην τοῦ οἰκογενειακοῦ βίου, περιορισθεὶς εἰς τὰς προσφιλεῖς αὐτῷ μελέτας, εἰς τὴν θεραπείαν τῶν ὥραίων τεχνῶν, εἰς τὴν μόρφωσιν τῶν δύο ἀγαπητῶν του τέκνων καὶ εἰς τὴν παρχειγματικὴν λατρείαν τῆς συζύγου του Μαρίας, θυγατρὸς τοῦ ἐκ Κεφαλληνίας εὑπατρίδου Κοζάκη Τυπάλδου. Τελευταῖον διμώς, μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ ὑπουργείου Δεληγιάννη τὸν Φεβρουάριον τοῦ 1892, ἐπικειμένων σοθαρῶν κρίσεων διὰ τὸ ἔθνος, καθ’ ὃν ἐκλήθη δὲ λαὸς εἰς ἔκλογάς της 3η Μαΐου, δὲ Καῖσαρ Ρώμας ἀπεφάσισε νὰ συμμετάσχῃ προσωπικῶς καὶ ἔξελέγη πανδήμως βουλευτὴς Ζαχύνθου. Ἀτυχῶς διμώς ὀλίγας ἡμέρας μετὰ τὴν ἐκλογὴν του εἶμαρτο νὰ εῦρῃ αἱφνιδίως ὁ θάνατος τὸν μεγαλόφρονα καὶ πολύτιμον ἄνδρα, ἀπορφανίσας οὕτω τὴν πολιτείαν χρηστοτάτου καὶ πεφωτισμένου στηρίγματος, τὴν Ζάχυνθον ἐνὸς τῶν γλυκυτέρων σεμνωμάτων τῆς καὶ τὴν πενθοῦσαν οἰκογένειαν πατρὸς φιλοστόργου καὶ μοναδικοῦ διὰ τοῦ ἥθους τὴν προσήνειαν, τὴν ἀβρότητα τῶν αἰσθημάτων καὶ τὴν ἐν πχντὶ ἀριστοκρατικὴν λεπτότητα τῶν τρόπων του.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ

Ο ἀείμινηστος ἱατρὸς ἐν Σύρῳ Δημήτριος Παρασκευᾶς ἐγεννήθη ἐν "Γόρα τῷ 1824 ὑπὸ πατρὸς Κυδωνιέως καὶ μητρὸς "Γόραίας, διετής δὲ μετηγάστευσεν εἰς Σύρον μετὰ τοῦ πατρὸς

του ἐπιδοθέντος εἰς τὸ ἐμπόριον. Μετὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν ἔθνικῶν πραγμάτων δὲ νεαρὸς Παρασκευᾶς διήνυσε τὰς γυμνασιακὰς αὐτοῦ σπουδὰς εἰς τὸ τότε ἴδευθὲν Γυμνάσιον ύπὸ τοὺς ἐπιφανεῖς διδασκάλους τοῦ Γένους Νεόφυτον Βάμβαν καὶ Γεώργιον Σουρίαν, μεθ' ὁ ἀπῆλθεν εἰς τὸ πεφημισμένον κατὰ τὴν ἐποχὴν ἔκεινην Πανεπιστήμιον τῆς Πίζης ἐπιδοθεὶς εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ιατρικῆς ἐπιστήμης. Ἐπανακάμψας ἔκειθεν ἐγκατέστη ἐν Σύρῳ διορισθεὶς τῷ 1852 ἵατρὸς τοῦ Νοσοκομείου διατελέσας ὡς τοιοῦτος ἐπὶ εἰκοσιπενταετίαν δλην. Κατὰ τὴν ἐπελθοῦσαν τῷ 1854 χολέραν ὡς ιατρός, καὶ μάλιστα τοῦ Νοσοκομείου, διεκρίθη διὰ τὴν μετ' αὐταπαρνήσεως ἐπιτέλεσιν τῶν ιερῶν αὐτοῦ καθηκόντων πρός τε τὴν πόλιν καὶ τοὺς πάσχοντας συμπολίτας αὐτοῦ, ἐφ' ᾧ καὶ ἐπαξίως ἐτιμήθη διὰ τοῦ ἀργυροῦ Σταυροῦ τοῦ Σωτῆρος ύπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως. Ἐπίσης ἀπενεμήθη αὐτῷ ύπὸ τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ῥωσσίας τὸ παράσημον τῆς Ἀγίας Ἀννηνῆς διὰ τὴν φιλάνθρωπον ἵατρικὴν περίθαλψιν ἥν παρέσχεν εἰς χολεριῶντας ἄξιωματικοὺς ῥωσσικοῦ πολεμικοῦ ἐλλιμενισμένου ἐν Σύρῳ κατὰ τὸν γρόνον τῆς ἐπιδημίας. Ἐνωρίς ἦδη ὁ ἀειμνηστὸς Δημήτριος Παρασκευᾶς ἤξεχτο κατακτῶν ἀνυπόκριτον καὶ βαθεῖαν τὴν ἐκτίμησιν καὶ τὴν ἀγάπην τῆς κοινωνίας καὶ ὡς ιατρὸς ἐκ τῶν κρατίστων, καὶ ὡς πολίτης καὶ ὡς κοινωνικὸς ἀνθρωπὸς καὶ ὡς οἰκογενειάρχης χρηστότατος. Ἀπὸ τοῦ 1853 ἐξελέγετο διαρκῶς καὶ μέχρις ἐσχάτων δημοτικὸς σύμβουλος, εὑόρκως ύπηρετῶν τὰ συμφέροντα τοῦ δήμου. Ὑπῆρξεν ἐκ τῶν πρώτων σχόντων τὴν πρωτοδουλίαν τῆς ἰδρύσεως τοῦ ἐν Σύρῳ θεάτρου, τῆς Λέσχης, τοῦ Ὑγειονομείου, κλπ. Ἐχρημάτισε σύμβουλος τοῦ αὐτοῦ ύποκαταστήματος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, τελευταῖον δὲ καὶ τῆς Ἀτμοπλοϊκῆς Ἐταιρίας, πρὸς ἀνάστασιν καὶ ἀνακαλύνσιν τῆς δοπίας ἐκθύμως ἡγωνίσθη. Τῷ 1882 ἐξελέγη βουλευτής Σύρου, ὡς καὶ κατὰ τὰς τελευταίας βουλευτικὰς ἔκλογας τῆς 3^{ης} Μαΐου τοῦ 1892, καθ' ἃς ἡ ψῆφος τῶν συμπολιτῶν του ἀνέδειξεν αὐτὸν διὰ μεγάλης πλειοψηφίας πρῶτον βουλευτήν. Τοιοῦτος ἐν περιλήψει δὲ δημόσιος βίος τοῦ πολυχλεύστου ἀνδρός, οὐ τὴν ἀπώλειαν εἰλικρινῶς ἐθρήνησεν ἡ Σύρος σύμπασα. Ἐνάρετος, καθ' ὅλην τὴν σημασίαν τῆς λεξεως, σοβαρὸς τὸ ἦθος, εἰλικρινῆς τοὺς τρόπους, ἀμεμπτος εἰς πάσας τὰς κοινωνικὰς αὐτοῦ σχέσεις, διαπνεόμενος ύπὸ τῶν εὐγενεστέρων αἰσθημάτων, ἀφιλοκερδῆς καὶ φιλάνθρωπος, παρέχων δωρεάν οὐ μόνον τὴν ιατρικὴν αὐτοῦ περίθαλψιν εἰς τοὺς πάσχοντας ἐνδεεῖς ἀλλὰ καὶ τὰ τῆς θεραπείας μέσα πολλάκις, ἔζησε τὸν βίον τῶν δικαιών καὶ θανῶν

έκληροδότησε εἰς τὴν οίκογένειαν αὐτοῦ ὄνομα προσφιλὲς καὶ ἔντιμον, μνήμην δὲ ἄρθιτον καὶ ἀξιόζηλον τοῖς μεταγενεστέροις.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Μ. ΔΑΜΑΛΑΣ

Ο Νικόλαος Μ. Δαμαλᾶς ἐγεννήθη ἐν Ἀθήναις τῇ 10η Δεκεμβρίου τοῦ ἔτους 1842. "Οτε πατήρ αὐτοῦ Μιχαὴλ Δαμαλᾶς, ἀξιωματικὸς τοῦ οἰκονομικοῦ κλάδου τοῦ Β. Ναυτικοῦ, εἰσελθὼν εἰς τὴν δημοσίαν ὑπηρεσίαν ἀπὸ τοῦ Μεγάλου Ἀγῶνος, καὶ ἡ μήτηρ Αἰκατερίνα, τὸ γένος Μαυροκορδάτου, ἀμφότεροι Χτοι τὴν πατρίδα, μετέδωκαν εἰς τὴν ἀπαλήν καρδίαν τοῦ οὗσαν τῶν τὴν ἴδιαν εὐσέβειαν καὶ χρηστότητα τοῦ θησαυροῦ ἐκθέψαντες αὐτὸν ἐν νουθεσίᾳ Κυρίου. Τὰς γυμνασιακάς του σπουδάς διήνυσεν ὁ Δαμαλᾶς ἐν τῷ τότε Β'. Γυμνασίῳ, τῷ τῆς Πλάκας ἐπιλεγομένῳ, ἐν ᾧ εἶχε καθηγητὰς τὸν Χορτάκην, τὸν Λεόντιον, τὸν Καστόρην, τὸν Καρασούτσαν κλπ. Ἀποφοιτήσας τοῦ γυμνασίου ἐνεγράψῃ εἰς τὴν Θεολογικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Σχολήν, ἵνα διακούσας τὰ μαθήματα ἀπῆλθεν εἰς Γερμανίαν πρὸς ἀποπερατωτινῶν σπουδῶν του, ἔνθα τῷ 1863 ἀνηγορεύθη διδάκτωρ τῆς Φιλοσοφίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς Ἐρλαγγης, συντάξας καὶ δημοσιεύσας ἐναίσιμον διατριβὴν «de civitatibus veterum Graecorum populari ratione institutis». Καὶ διδάκτωρ γενόμενος ἐξηκολούθησεν ἀκροώμενος μαθημάτων παρὰ διαφόροις ἐγκρίτοις θεολόγοις τῆς Γερμανίας, ὡς τῷ "Οφιαν καὶ Δέλιτς ἐν Ἐρλαγγη, τῷ Θόλου καὶ "Αλλη, τῷ Κάνις καὶ Λουθάσδω ἐν Λειψίᾳ. Ἐν τῇ τελευταίᾳ ταύτῃ πόλει ἐδημοσίευσε τῷ ἔτει 1865 τὸ πρῶτον αὐτοῦ θεολογικὸν σύγγραμμα περὶ Ἀρχῶν, κατ' ἀπομίμησιν τοῦ δομανύμου συγγράμματος τοῦ μεγάλου τῆς Ἐκκλησίας διδασκάλου Ὡριγένους, ἐν ᾧ ἀπεπειράθη νὰ ὑποδειξῇ τὰς ἐπιστημονικὰς καὶ ἐκκλησιαστικὰς τῆς Ὁρθοδόξου Θεολογίας ἀρχὰς καθ' ἔντας καὶ ἐν σχέσει πρὸς τὰς τῶν ἑτεροδόξων ἐκκλησιῶν.

Ἀπελθὼν ἐπί τινα χρόνον καὶ εἰς Ἀγγλίαν, ἐπανέκαμψεν ἐκεῖθεν εἰς Ἀθήνας καὶ διωρίσθη τῷ 1868 ἔκτακτος, τῷ δὲ 1871 τακτικὸς καθηγητὴς τῆς θεολογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ καὶ ἐδίδασκεν ἔκτοτε ἀνελλιπῶς ἐρμηνείαν τῆς Καινῆς Διαθήκης ἀρξάμενος ἀπὸ τῆς εἰσαγωγῆς εἰς αὐτὴν καὶ τῆς ἐρμηνείας τῶν τριῶν πρώτων ἥ τοῦ κατὰ Ιωάννην Εὐαγγελίου, εἰς ἥ τῆς πρὸς Ρω-

μαίους ἐπιστολῆς καὶ ἄλλων βιβλίων τῆς Κ. Δ. Ὁ Δαμαλᾶς ἐν τῇ διδασκαλίᾳ αὐτοῦ δὲν ἐλάχιστεν ὑπ' ὅψιν μόνας τὰς γνώμας τῶν ἀρχαίων πατέρων καὶ διδασκάλων τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλὰ καὶ τὰς δοξασίας τῶν νεωτέρων θεολόγων τῆς τε καθολικῆς καὶ τῶν διαμαρτυρομένων ἐκκλησιῶν, οὐδ' αὐτῶν τῶν ὑπερκοιτικῶν λεγομένων ἔχαιρουμένων, ἐξ ὅλων δὲ τούτων ἡσπάζετο τὰς κατ' αὐτὸν ὄρθοτέρας, οὐχὶ δὲ σπανίως ὑπεδείχνεις καὶ ἴδιας ἐπιτυχεῖς γνώμας. Μαρτύριον τρανὸν τῆς φιλοπονίας καὶ τῆς εὐρυμαθείας τοῦ ἀνδρός, ὑπὸ τὴν ἐποψιν ταύτην πρόκεινται ἡμῖν οἱ ὑπ' αὐτοῦ ἐκδοθέντες ἥδη τόμοι τῆς Ἐρμηνείας εἰς τὴν Καινὴν Λαθήνην, ὃν ὁ πρῶτος ἐδημοσιεύθη ἐν ἔτει 1876, περιέχων τὴν Εἰσαγωγὴν εἰς αὐτήν, ὁ δεύτερος τὸ παρελθόν ἔτος, περιέχων τὴν ἐρμηνείαν τῶν τριῶν πρώτων ἡ συγοπτικῶν Εὐαγγελίων, ἡτις συμπληροῦται διὰ τοῦ ἄρτι ἐκδοθέντος τρίτου τόμου, εἰς δὲν ταχέως ἔμελλε νὰ ἐπακολουθήσῃ ὁ ἥδη εἰς ἐκτύπωσιν ἔτοιμος τέταρτος τόμος, ὁ περιέχων τὴν ἐρμηνείαν τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου. Οὕτω δὲ θὰ μείνῃ ἡμιτελὲς τὸ κυριώτατον ἔργον τοῦ Δαμαλᾶ, ὅπερ περιποιεῖ ὄπωσδήποτε τιμὴν εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς θεολογικὴν ἐπιστήμην, δύναται δὲ νὰ χρησιμεύσῃ ὡς ὑπογραμμὸς διὰ τοὺς μετὰ ταῦτα ἐρμηνευτὰς θεολόγους, διότι τὸ πρῶτον ἐν αὐτῇ ἐγένετο ἀπόπειρα ἐπιστημονικῆς ἐρμηνείας, συνδεούσης τὴν γραμματικὴν καὶ ιστορικὴν μέθοδον τῆς ἀρχαίας θεολογικῆς σχολῆς τῆς Ἀντιοχείας, ὅπως ἀνέπτυξε καὶ διεμόρφωσεν αὐτὴν ἡ νεωτέρα θεολογικὴ ἐπιστήμη, ἡ παρὰ Γερμανοῖς ἴδιᾳ ἀπαντῶσα, πρὸς τὴν ὄρθδοξον θεολογικὴν καὶ δογματικὴν ἀκρίβειαν.

Ως καθηγητὴς ὁ Δαμαλᾶς ἤτο τὸ πρότυπον πιστῆς καὶ εὐόρκου ἐκπληγώσεως τοῦ καθήκοντος, ἐν τοῖς πρώτοις ἀργόμενος καὶ ἐν τοῖς τελευταίοις καθ' ἐκκστον ἀκαδημαϊκὸν ἔτος καταπιύων τὰ μαθήματά του. Δὲν ἥρκειτο δὲ εἰς μόνην τὴν ἔηρὰν διδασκαλίαν, ἀλλὰ καὶ ἥσκει ἐμπράκτως τοὺς ἀκροατάς του εἰς τὴν ἐρμηνείαν ἐν φροντιστηρίῳ καὶ ἀνεστρέφετο πρὸς αὐτοὺς πάντοτε ὡς φίλος καὶ ὡς πατέρῳ, συζητῶν καὶ κατ' οἶκον καὶ ἐν περιπάτῳ περὶ διαφόρων θεολογικῶν ζητημάτων καὶ λύων πῆταν αὐτῶν ἀπορίαν κατὰ τὸ παράδειγμα τοῦ πεφιλημένου Γερμανοῦ διδασκάλου του Θόλου, ὃν πάντοτε ἐμιμεῖτο ἐν τούτῳ. Καὶ τῶν ἀποφοίτων δὲ τῆς θεολογίας ἤτο αὐτὸς προστάτης καὶ κηδεμών, συντρέχων αὐτοῖς ἐκ παντὸς τρόπου εἰς ἐπιτυχίαν ὑποτροφίας ἐν τῇ Ἐσπερίᾳ, ἡ εἰς ἔξευρεσιν θέσεως ἐν Ἑλλάδι.

Ο Δαμαλᾶς μετέσγει πολλαχῶς καὶ τοῦ καθόλου ἐκκλησιαστικοῦ ἡμῶν βίου. Εἰς τῶν διακκῶν του πόθων ὑπῆρξεν ἡ προ-

σέγγισις τῶν διεμφρτυρούμένων τῆς Δύσεως ἐκκλησιῶν πρὸς τὴν τῶν ὄρθρούς, ιδίως ἐκείνων ἐξ αὐτῶν, αῖτινες δὲν ἀφίστανται πολὺ τῆς ἀρχαίας Ἐκκλησίας, ως τῆς τῶν Ἀγγλικανῶν καὶ τῆς τῶν Παλαιοκαθολικῶν. Ἐπὶ τούτῳ συνέταξε καὶ ἐδημοσίευσε τὸ 1867 ἐν Λονδίνῳ πραγματείαν περὶ τῆς σχέσεως τῆς Ἀγγλικῆς Ἐκκλησίας πρὸς τὴν Ὀρθόδοξον προθύμως μετέσχε τῆς ἐν Βόννη τῷ ἔτει 1875 γενομένης Συνδιασκέψεως περὶ ἑνώσεως τῶν Ἐκκλησιῶν ὑπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ Δοιλιγγέρου, ἀποσταλεῖς εἰς αὐτὴν ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος μετὰ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Σύρου Ἀλεξ. Λυκούργου καὶ τοῦ χ. Ζήκου Ῥώση· ἐδημοσίευσε δ' ἐν ἔτει 1877 πραγματείαν ὑπὸ τὸν τίτλον: «Ἡ ὄρθρούς πίστις, ἡτοι αὐθεντικὰ μνημεῖα τῆς πίστεως τῆς μιᾶς ἀγίας Καθολικῆς καὶ Ἀποστολικῆς τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Ἐκκλησίας, ἡ μόνη τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας ἐπίσημος καὶ ὑποχρεωτικὴ ὁμολογία καὶ ἡ μόνη βάσις τῆς τῶν Ἐκκλησιῶν ἑνώσεως.» Ἐπὶ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἡμῶν πραγμάτων ἔσχεν οὐ τὴν τυχοῦσαν ροπήν. Ἐν καιρῷ τοῦ Βουλγαρικοῦ Σχίσματος ἡτοι ὁ θερμότατος συνήγορος τῶν δικαιωμάτων τῆς Μ. Ἐκκλησίας, δημοσιεύσας πολλὰ φλογερὰ κατὰ τῶν ἀποστατῶν ἀρθρα ἐν τῇ τότε «Ἐφημερίδι τῶν Συζητήσεων.» "Οτε δ' ἐν ἔτει 1883 εἴχον προσλάβει ἐπιφέρους διαστάσεις αἱ κατακτητικαὶ τάσεις τῶν Ῥώσων ἐπὶ τοῦ Ἀθω ἀπεστάλη αὐτὸς μετὰ τοῦ χ. Παν. Παυλίδου, ὅπως καὶ τοὺς ἐν ἀγ. Ὁρει Ἐλληνα μοναχοὺς καὶ τὸν τότε Οἰκουμενικὸν Πατριαρχην Ἰωακείμ τὸν Γ' ἐνισχύσῃ εἰς ἕρρωμένην ἀντίστασιν.

Τοσαύτη δὲ ἡ τιμὴ καὶ ὑπόληψις ἡς πρὸ ἐτῶν ἀπήλαυνεν ἐνταῦθα, ὥστε ἐν ἔτει 1876 ἀνεδείχθη Βασιλικὸς Ἐπίτροπος ἐν τῇ Ἱερᾷ Συνόδῳ, ἐν ὧ ἀξιώματι παρέμεινεν ἐπὶ ἐν καὶ ἐπέκεινα ἔτος. μετὰ δὲ τριετίαν ἀνεδείχθη πρύτανις τοῦ Πανεπιστημίου, Ἐπεδίως πάντοτε τὴν μεταρρύθμισιν τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἡμῶν πραγμάτων, δημοσιεύσας ἐπὶ τούτῳ καὶ ιδίᾳ πραγματείαν ἐν ἔτει 1876 «περὶ διαρρυθμίσεως τῶν τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος κατὰ τοὺς Ἱεροὺς κανόνας». Ἐν ταύτῃ ἐξέθετεν ιδιον σχέδιον διοργανώσεως τῆς ἐν Ἐλλάδι Ἐκκλησίας, ἐν ὧ ἐζήτει νὰ ιδρύσῃ Πατριαρχεῖον μετὰ ἐξ μητροπόλεων καὶ 31 ἐπισκοπῶν, νὰ καθιερώσῃ δὲ πατριαρχικὰς καὶ μητροπολιτικὰς συνόδους, ν' ἀναδιοργανώσῃ τὰς Ἱερατικὰς τοῦ Κράτους σχολὰς ἐπὶ εὐρυτέρων βάσεων καὶ νὰ καθιερώσῃ προσόντα διὰ τε τὸν ἀνώτερον καὶ τὸν κατώτερον κλῆρον, φροντίζων ἐν ταύτῳ καὶ περὶ τῆς ύλεικῆς αὐτοῦ ἀποκαταστάσεως. Τὸ σχέδιον ὅμως αὐτοῦ ἀπηρχαίωμένον ἐν

πολλοῖς καὶ δυσεφάρμοστον οὐδέποτε ἐλήφθη ὑπ' ὅψιν. Τὸ αὐτὸν περίου σχέδιον ἀνεπέτασε καὶ πρὸ τριετίας ὡς πρόγραμμά του, ὑποδειγμένος ὑπό τινων ὡς ὑποψήφιος Μητροπολίτης Ἀθηνῶν, δι' ὃν δὲ λόγον ἔμεινεν αὐτὸν ἄλλοτε ἀνεκτέλεστον, ἐπολεμήθη νῦν καὶ ἡ ὑποψήφιότης του διὰ τὸν μητροπολιτικὸν ἥμαντον θρόνον. Οὐδεμίαν δὲ περίστασιν παρέλιπεν ὁ Δαμαλᾶς νὰ ἐκδηλώσῃ τὴν γνώμην του δημοσίᾳ ἐπὶ παντὸς ἐκκλησιαστικοῦ ζητήματος τῆς ἡμέρας, ἀδιαφορῶν ὅλως περὶ τῆς ἐντυπώσεως, ἢν αὐτὴ θὰ ἐνεποίει, καὶ ἐὰν ἔτι εἰς τοὺς πολλοὺς ἐφαίνετο οὕτω παραδοξολόγος, ἀφ' οὗ χρόνου ἴδιᾳ λαβῶν τάσιν θεοσοφικήν, ἀπεφθέγγετο ἐνιστε χρησμωδῶς πως καὶ εἶχεν ἐπιρρεπῶς εἰς ὄπτασίας καὶ ἀποκαλύψεις.

Ως πατριώτης ὁ Δαμαλᾶς ἔλαβε μέρος ἐνεργὸν εἰς πᾶν ἐθνικὸν ζητῆμα. Μόλις διαγύσας τὴν ἐφηβικὴν ἡλικίαν εἶχε μετάσχει τῶν Σκιαδικῶν λεγομένων, ὡς φίλος καὶ ὀπαδὸς τοῦ ἀειμνῆστου Ἐπαρι, Δεληγεώργη, οὗ ὑπῆρξεν ἐνθερμός θιασώτης. Περιέργως πως ὅμως, ὅσον ἦτο συντηρητικὸς τὸ θρησκευτικόν, τόσον φιλελεύθερον εἶχε τὸ πολιτικὸν φρόνημα. Διὰ τοῦτο εἶχεν ἐξαναστῆ καὶ αὐτὸς κατὰ τοῦ συγκεντρωτικοῦ συστήματος τοῦ Ὀθωνος, παρέμεινε δ' ἔνθους ὀπαδὸς τοῦ Δεληγεώργη, ἐν ὅσῳ ἐθέωρει τοῦτον πρόμαχον τῶν συνταγματικῶν ἐλευθεριῶν. "Οτε ὅμως ἐν ἔτει 1873 ἐκ τῆς τότε πολιτείας τοῦ ἐπιφρονοῦς ἐκ Μεσολογγίου πολιτευτοῦ ἐπείσθη ὅτι εἶχεν οὗτος τάσεις ἀπολυταρχικάς, ἐγκατέλιπεν αὐτὸν καὶ ἔκτοτε ἀπογοητευθεὶς εἰς οὐδένα ἄλλον πολιτικὸν ἄνδρα ἀφωσιώθη. Τοῦτο ὅμως οὐδόλως ἐκώλυε αὐτὸν νὰ παρακολουθῇ μετ' ἴδιαιτέρου ἐνδιαφέροντος πάντα τὰ γινόμενα καὶ ἐντὸς καὶ ἔκτὸς τῆς Ἑλλάδος, ἴδιᾳ ἐν τῇ Ἀνατολῇ, ὅπου ἀπὸ δεκαετηρίδων τὸ Γένος περιστοιχίζεται καὶ ὑπονομεύεται ὑπὸ πολλῶν καὶ παντοίων ἔχθρων. Ο Δαμαλᾶς πάσης εὔχαιρίας ἐδράττετο, ὅπως γράψῃ καὶ ὅμιλήσῃ ὑπὲρ παντὸς ὅ, τι ἐνόμιζε συμφέρον εἰς τὸν Ἑλληνισμόν. Ἐν τῷ ἀκατασχέτῳ δὲ αὐτοῦ ζηλοῖς ὑπὲρ πατρίδος δὲν ἐδίστασεν ἐν καιρῷ τοῦ Ρωσσοτουρκικοῦ πολέμου νὰ καλέσῃ τὸν λαὸν τῶν Ἀθηνῶν εἰς ἐκκλησίαν ἐπὶ τῆς Πυνκὸς καὶ νὰ μετασχηματισθῇ ὁ ἴδιος εἰς Δημοσθένην, πρὸς ὃν βεβαίως φύσει οὐδεμίαν εἶχε συγγένειαν, δημηγορῶν ὑπὲρ τῶν δικαίων τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Τοιοῦτος ἐν σκιαγραφίᾳ δὲ βίος τοῦ τελευτήσαντος ἄνδρός. Δύναται τις νὰ εἴπῃ ἐν κεφαλαίῳ ὅτι ζῶν παρεγγωρίσθη ἐν πολλοῖς, ὅτε μὲν ὑπεριμηθείς, ὅτε δὲ ὑποιμηθείς ὑπὲρ τὸ δέον. Ο ἀπαθῶς ὅμως καὶ ἀμερολήπτως κρίνων αὐτὸν θὰ ἀνομολογήσῃ

ὅτι ὑπερεῖχε πολὺ τῶν κοινῶν καὶ συνήθων τύπων. Καὶ ὡς θεολόγος καὶ ὡς πολίτης ἔδρασεν, ὅσον δὲ λίγοι τῶν συγχρόνων του, ἐκεῖνο δέ, ὅπερ πάντα ἄλλον τὸν διέκρινεν ἦτο ἡ εἰλικρίνεια τῶν πεποιθήσεων καὶ διαβέσεων αὐτοῦ. Ἀνδρὸς τοιούτου τὸν θάνατον θὰ φέρῃ βαρέως οὐ μόνον ἡ θεολογικὴ ἐπιστήμη καὶ ἡ Ἐκκλησία, ἄλλα καὶ ἡ πολιτεία καὶ ἡ κοινωνία ἡμῶν καθόλου.

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΣΗΜΗΡΙΩΤΗΣ

Ο βίος τοῦ κατὰ τὸν Ἰανουάριον τοῦ παρελθόντος ἔτους ἀποβιώσαντος ὑποδιοικητοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος Παντελῆ Σημηριώτου δὲν ἔχει βεβαίως νὰ ἐπιδείξῃ ἐκτάκτους σελίδας πολιτικῆς ἢ ἐπιστημονικῆς διάσεως, ἀλλ’ οὐχ ἡτον μαρτυρεῖ εἰς οἵαν περιωπὴν δύναται νὰ φάσῃ ἐν τῇ κοινωνικῇ ἀμιλλῇ ἢ νοὸς ἀρτιότης, ἢ φιλοπονία, ἢ γρηγορίης καὶ τὸ καθῆκον, ὁμοῦ συμπράττοντα. Διότι ἀληθῶς ὁ ἀειμνηστος Σημηριώτης μόνον ἐπὶ τῶν βίσεων τούτων ἥδυνήθη, καίπερ νεώτερος ἔτι, νὰ αὐτοδημιουργηθῇ εἰς σπανίαν προσωπικότητα τοῦ παρ’ ἡμῖν τραπεζίτικοῦ καὶ οίκονομολογικοῦ κόσμου, καταλαβὼν μόνος διὰ μόνης τῆς εὐφυίας καὶ τῶν προσωπικῶν αὐτοῦ ἀρετῶν θέσιν ἐπιζηλον καὶ ἐμπιστευτικὴν εἰς τὸ πρῶτον τῆς Ἑλλάδος πιστωτικὸν ἴδρυμα. Ἀπὸ νεαρᾶς ἡλικίας ὁ ἀειμνηστος Σημηριώτης εἰργάσθη ἐπὶ μακρὰ ἔτη παρὰ τῷ ἐν Κωνσταντινουπόλει μεγάλῳ τραπεζίτικῷ καὶ ἐμπορικῷ οἴκῳ τοῦ θείου του Γεωργίου Ζαρίφη, τοῦ ἀειμνήστου μεγαθύμου εὐεργέτου τοῦ ἔθνους, ὅπου ἐμορφώθη ὡς ἄριστα εἰς ἀπαντας τοὺς κλάδους τῆς παραγωγοῦ ἐργασίας, ἥν μετὰ συνέσεως καὶ μοναδικῆς τάξεως ἐξήσκει ὁ μέγας ἐκεῖνος οίκος τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Εἶτα ἀποσγῶν συνέστησεν ἴδιον τραπεζίτικὸν γραφεῖον πρὸ δὲ λίγων ἐτῶν ἐγκαταστὰς οίκογενειακῶς ἐν Ἀθήναις, ἐξηκολούθησε δὲ τὰς ἐργασίας αὐτοῦ, ἐπιβληθεὶς ἐνωρὶς ἐν τῇ συνειδήσει τῆς ἀγορᾶς καὶ καὶ τοῦ ἐμπορικοῦ καὶ τραπεζίτικοῦ κόσμου διὰ τε τὰς ἀτομικὰς ἀρετάς, τὴν πλήρη μόρφωσιν, τὴν πεῖραν, τὴν ἴδιαζουσαν ἀντιληψιν καὶ τὴν πασίγνωστον ἀκρίβειαν εἰς πάσας ἀνεξαιρέτως τὰς συναλλαγὰς αὐτοῦ. Οὕτω δέ, κενωθείσης πρὸ τριῶν ἐτῶν μιᾶς θέσεως ὑποδιοικητοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, ἔνεκεν τῆς εἰς τὴν τοῦ Διοικητοῦ ἐκλογῆς τοῦ κ. Π. Καλλιγᾶ, ἐκλήθη εἰς ἀντικαταστασιν τούτου ὑπὸ τῆς συνελεύσεως τῶν μετόχων σχεδὸν παμ-

ψηφεί, δπως χρησιμοποιήσῃ εύρύτερον καὶ κοινωφελέστερον τὴν ἐμπειρίαν καὶ τὴν περὶ τὰ τραπεζικὰ ἔκτατον δεξιότητά του.
 Ἀτυχῶς δῆμος ἐπελθὼν δὲ θάνατος ἀφήρασε τὸν ἀγαθὸν καὶ πολύτιμον ἄνδρα, ἐν τῇ ἀκμῇ ἔτι τῆς ἡλικίας, μόλις ὑπερβάντα τὸ τεσσαρακοστὸν ἔτος, ἀπορφανίσας οὕτω τὴν Τράπεζαν μιᾶς στιθαρᾶς χειρός, τὴν οἰκογένειαν ἀφωσιώμένου προστάτου, καὶ τὴν κοινωνίαν μέλους ἀγαπητοῦ καὶ προσφιλοῦς.

ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ

Ἐν τῇ βιογραφίᾳ τοῦ ἀειμνήστου **ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΑΡΑΓΚΟΥ**, (ἐν σελ. 35) ἐκ τυπογραφικῆς ἀβλεψίας ἐτέθη ἡ φράσις «καὶ πολλῶν χιλιάδων δραχμῶν» ἀντὶ «ἀξίας πολλῶν χιλιάδων δραχμῶν» ἀλλοιοῦσα ἐντελῶς τὴν ἔννοιαν, καθόσον, ὡς γνωστόν, δὲ ἀσιδίμος Ἱεράρχης Μαραγκὸς οὐδεμίαν κατέλιπε χρηματικὴν ἢ κτηματικὴν περιουσίαν. Ἐπομένως ἡ λέξις καὶ ἀντικατασταθήτω διὰ τῆς λέξεως ἀξίας, οὕτω δὲ ἡ ἔννοια ἀποβαίνει πλήρης καὶ ἀληθής, καθόσον πρόκειται μόνον περὶ τῆς πλουσίας βιβλιοθήκης καὶ τῶν πολυτελῶν ἀμφιέσεων, αἵτινες ἦσαν ἀξίας πολλῶν χιλιάδων δραχμῶν. Ἐπίσης δέον νὰ ἔξηγήσωμεν καὶ τὴν ἐν σελ. 34 φράσιν: «ἄλλ’ ὑπὲρ ἣς κατηγόρωσε τὴν ἀτομικὴν περιουσίαν», καθόσον ἀπασαν τὴν ἀτομικὴν περιουσίαν ἐδαπάνησε κυρίως διὰ τὸν ἔξωραϊσμὸν τοῦ ἐν Ἀθήναις Ναοῦ τοῦ Ἅγιου Διονυσίου, διὰ δὲ τὴν ἀνοικοδόμησιν τῆς ἀναφερομένης Ἐκπαδευτικῆς Σχολῆς, δὲ τὴν ἐνεργεία πάντοτε τοῦ ἀειμνήστου Μαραγκοῦ, ἐχορήγησε τὴν ἀναγκαιοῦσαν δαπάνην.