

λαγχολικὸν κελάρυσμα τῆς θαλάσσης, ἀνακαλοῦν εἰς τὴν μνήμην μου ὅλην τὴν παρελθοῦσαν συμφοράν.

— Ξανθός, μὲ εἶπεν, ἡτον ως σὲ ὁ σύζυγός μου, καὶ τὸ μέτωπον καὶ τὰ χεῖλη του ὠμοίαζον τὰ ἴδια σου.... Νά, κύτταξε, ἐπρόσθεσε μὲ φωνὴν διακεκομένην.... ὁ νιός του τὸν ὄμοιάζει.... ὅλιγον τὸν ἐγνώρισεν.... ἐπειδὴ τὸν ἔφαγεν ἡ θάλασσα.... Τρεῖς χρόνους τὸν εἶχα.... Κ' ἐγὼ νέα... δεκαεπτά χρόνων....

Καὶ ἔκλαυσεν ἡ ταλαιπωρος.

— Τὸν ὄμοιάζεις, ἐπανέλαβε φρίσσουσα.... Ὡ! ναὶ!... τὸν ὄμοιάζεις.... δός του τὸ τέκνον του.

Καὶ ἀπέθεσεν εἰς τὰς ἀγκάλας του τὸ ὄζον πτῶμα.

'Ως ἀστραπὴ ἔξηλθον ἀπὸ τὴν καλύβην.

"Εἷς ἡμέρας διέτριψα ἔκτοτε εἰς τὴν Μῆλον: καὶ καθ' ἑκάστην ἔβλεπον τὴν ἀθλίαν ἐκείνην γυναῖκα ἀναβαίνουσαν συνεχῶς εἰς βράχον ἀπότομον, καὶ προσηλοῦσαν πλήρεις δακρύων τοὺς ὄφθαλμοὺς πρὸς τὸ βάθος τοῦ ὄριζοντος. Ἐφαίνετο ὅτι ἔζητει ὃν προσφιλές, τὸ ὅποιον ὅμως μὴ ἀνευρίσκουσα ἀπηλπίζετο.

Κατηφῆς ἐπέστρεφεν εἰς τὴν καλύβην της καὶ δὲν ἐμειδίων τὰ χεῖλη της εἰμὴ ὄσάκις μ' ἔβλεπε καὶ μὲ ἥρωτα:

— Τοῦ ἔδωκες λοιπὸν τὸ παιδίον του;

N. ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ

Σ Κ Ε Ψ Ε Ι Σ

* * *
‘Αγαπῶμεν ὅδους μᾶς θαυμάζουν· ἀλλὰ σπανίως ἀγαπῶμεν ὅδους θαυμάζομεν.

‘Ο βίος εἶνε βουνόν· πρέπει νὸ τὸ ἀναβαίνωμεν ὅρθιοι καὶ νὰ τὰ καταβαίνωμεν καθίμενοι.