

5.—**Ο κύων τοῦ Πώρου**, διὰ τὸν ὅποιον ιστορεῖται ὅτι κατέβαλε δύο λέοντας, καὶ ὃν ὁ Πώρος προσέφερε δῶρον εἰς τὸν Ἀλέξανδρον.

6.—**Η Τρίακος** καλουμένη Παιονικὴ κύων, τὴν ὅποιαν ἐδώρησε πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον ὁ Δατιάνης ὁ σατράπης τῆς Παιονίας.

7.—**Ο Λήθαργος**, συνταφεῖς μετὰ τοῦ κυρίου του Ἰππαίμονος, ὃς πληροφορεῖ ἡμᾶς τὸ ἔξης ἐπίγραμμα:

«Ἀνδρὶ μὲν Ἰππαίμων ὄνομ’ ἦν, ἵππῳ δὲ Πόδαρχος,
καὶ κυνὶ Λήθαργος καὶ θεράποντι Βάβης».

8.—**Ο κύων τοῦ Ἰκαρίου**, ὃστις προαισθανθεὶς τὸν φόνον τοῦ κυρίου του καὶ ἀνιχνεύσας τὸ πτῶμα του ἔδειξεν αὐτῷ εἰς τὴν θυγατέρα ἐκείνου.

9.—**Ο κύων τοῦ Ἀλκιβιάδου**, ὃν οὗτος εἶχεν ἀγοράσει ἀντὶ 70 μνᾶν, ἥτοι 7,000 δραχμῶν, διάσημος διὰ τὸ κάλλος του, καὶ τοῦ ὅποιου τὴν οὐρὰν ἔκοψε τοτε ἐξ ἴδιοτροπίας ὁ κύριος του, δικαιολογηθεὶς εἰς τοὺς μεμφομένους αὐτῷ Ἀθηναίους: «Ἴνα τοῦτο καὶ μηδὲν ἄλλο ὑπέρ αὐτοῦ λέγωσι».

10.—**Ο Γαργήττιος** τοῦ Γηρυόνου, ὁ φυλάττων τὰς βοῦς αὐτοῦ, φονευθεὶς ὑπὸ τοῦ Ἡρακλέους.

11.—**Ο Ἡπειρωτικὸς Κέρβερος** τοῦ Ἀλέξανδρου, καταγόμενος ἐξ Ἰνδίας. Ο Ἀλέξανδρος τὸν ὠνόμαζε Περίτταν. Λέγουν ὅτι κατέβαλε κάποτε λέοντα. Ο Ἀλέξανδρος πρὸς τιμήν του ἔκτισε τὴν διμώνυμον πόλιν Περίτταν.

Ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω καὶ ἄλλοι πολλοὶ κύνες ἀναφέρονται ἐν τῇ ἀρχαιότητι.

ΣΤΙΧΟΙ

*Κλεῖσε βαθεὶὰ μέσ’ στὴν καρδιὰ τὰ λόγια ποῦ σοῦ εἴπα,
πάρε στὸ χέρι βούνευρο ἀγκαθερὸ καὶ χτύπα,
καὶ δεῖξε πῶς τοῦ ποιητῆ δὲν εἴνε τὰ τραγούδια
παιγνίδια γιὰ τὰ γύραια καὶ γιὰ τὰ μαθητούδια!
Τὲς ὅμορφες μὲ ἀρθόνερον ἡ μοῦσα σου ἀς ποτίζῃ,
στὸν δίκαιον καὶ στὸν ἀγαθὸν ἐμπρὸς ἀς γονατίζῃ,
καὶ τὴν κακία, πανάσχημην, ἀλύπητ’ ἀς πληγώνῃ.
Ἄς εἴνε σὰν παρθενικὴ καὶ σὰν σκληρὸ Ἀντιγόνη,
ποὺ δὲ λυγάει τὴ γνώμη της μήτε τοῦ τάφου ὁ τρόμος,
φτάνει νὰ λάμψῃ ἡ ἀγάπη της καὶ νὰ νικήσῃ ὁ Νόμος!*