

κήν φραγκοπαγίδας είδος τόμπολας, ἀγρευούσης φράγκα και παρεχούσης . . . χαλβάδες.

Πρὸς τὴν μελέτην ἀνθοπώλιδα τῆς ἀγορᾶς ἐννοοῦσα αὐθορμήτως νὰ καθυποβάλω ἀντὶ ὅλιγων μενεξέδων τὰ δύο φράγκα μου.

Τὴν ἡρώτησα ἀν ἔχουν τὰ ἀνθη τῆς διατίμησιν, μοὶ εἶπεν ὅχι, ἵτο λοιπὸν τοῦ ἐλευθέρου συναγωνισμοῦ, ἐνῷ εἰχε τὸ μονοπώλιον και τῶν ἀνθέων και τοῦ παρθενικοῦ τῆς ἀρώματος.

"Οταν ἔξελθον τῆς ἀγορᾶς ἀνθομήτην τὸν σκοπὸν δι' ὃν εἰσῆλθον, τὸν περίπατον ἐννοῶ τῆς τσέπης μου, τὴν ἕρωτῶν ἀν εἶναι καλλίτερα, δὲν μὲ ἀπαντᾷ τὴν ζανχρωτῶν, τίποτε. Ή δυστυχῆς εἶχεν ἐκπνεύσει.

Και ἐνθυμήθην τὸ ἐπεισόδιον τῆς πεζῆς εἰς Μαρούσι ἐκδρομῆς μου, ὅτε καθ' ὅδὸν εἶχα συναντήσει δύο ἄμαξας κατευθυνομένας εἰς τὸ αὐτὸν χωρίον, ἀργότεροι δὲ ὅταν εἶχα φθάσει ἐμάθα ὅτι ἐπὶ μιᾶς τῶν ἀμαξῶν ἐφέρετο μία ἀσθενῆς τὴν ὁποίαν ἐπήγαιναν εἰς Μαρούσι διὰ νὰ ἀναρρώσῃ, αὐτὴ ὅμως ἐνόμισε καθῆκόν της ἀμαξὲ ἐπάτησε τὴν φλιάν τῆς οἰκίας ὅπου τὴν ὠδήγησαν νὰ ἀπαλλάξῃ τοὺς συγγενεῖς της πάσης περαιτέρω φροντίδος και δαπάνης, πλὴν τῶν τῆς κηδείας.

"Η Ἀγορὰ τῶν Κυριῶν θὰ ἔξακολουθήσῃ και σήμερον.

Αὐτὶ τοῦ Κονιορτοῦ τῶν Πατησίων και τοῦ Τροβατόρε τῶν Πλατειῶν, πηγαίνετε οἱ δυνάμενοι και αἱ δυνάμεναι ἑκεῖ. Θὰ ἔξελθητε μὲ ἐλαφρὸν βαλάντιον, ἀλλα και μὲ ἐλαφρὸν τὴν συνείδησιν, ὅτι διέλθετε τὴν Κυριακήν σας εὐεργετοῦντες.

Χριπαγράπας.

παππά!—Γιὰ κάνε τὸν σταυρό σου!—Νὰ λοιπὸν κ....—
Νὰ και σύ!

Και οἱ φιλονεικοῦντες ἔρχονται εἰς χεῖρας. Τρέχουν ἄλλοι νὰ τοὺς χωρίσουν, ὑβρίζονται και οὗτοι, ὃ δὲ καυγὰς λαμβάνει διαστάσεις. Τέλος παρεμβάντων τῶν καπετανέων, ἀρχηγῶν τε και παραποκαπετανέων, ἐπέρχεται ἡ τάξις. Οὐχ ἥττον ὅμως η μουρμούριας ἔξηκολούθουν και μετὰ τὴν εἰρήνην.

Εἰς μὲ σπασμένην τὴν μύτη και σχεδὸν κλαυθμηρίζων ὑπετενθόριζε:

—Τί νὰ σου κάμω; "Επρεπε νὰ ἤμαστε στὴν Ἀθήνα και τὰ κουβεντιάζαμε.

"Άλλος μὲ ξεγδαρμένη μοῦτρα και σχισμένη ὑποκάμποιο ἐμοιρολόγει και ἔλεγε μόνος:

— Μὰ δὲν ζετρυπώνει κ' ἔδω κανένας κλητῆρας, και νεὶς χωροφύλακας!

Και ἄλλος, στις ἐφαίνετο, κατὰ λάθος τοῦ τὰς εἶχον βρέξει στὰ γερά, ἔλεγε πρὸς ἔτερον, κρατῶν τὴν μέσην και ξύνων τὰς πλάτας του.

— Εὔρω γὼ τι ἥθελαν αὐτοί; Μιὰ καταγγελία, νὰ μέθουν γνῶσι πῶς βαροῦν ἄλλη φορά.

Ἐν τούτοις ἥρεκτο η ἀναχώρησις ἐν βαθυτάτῳ σκότει.

(Η συνέχεια εἰς τὸ προεχές).

Παληγάνθρωπος.

ΠΡΟ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ.

· Απαστράπτει γυμνωθεῖσα σήμερον η καλλιμάρμαρος Ακαδημία, και ὁ στίλβων χρυσὸς αὐτῆς πλήρτων, θαμβοῖ τοὺς ὄφθαλμούς.

Θεά, κόρη τοῦ βαρυγδούπου Διός, Ἀθηνᾶ, ἀποθαυμάζω τὴν ἐπίχρυσον ἀλογούρην σου, κράνος τὸ βαρὺ, και πρὸ πάντων, τὸν ἔχεσαρκον ποδήρην σου χιτῶνα—τὸ κολλάν φουστάνι σου· τὸ δὲ μακρὸν προτεταμένον δόρυ ὅπερ στιβαρῷ χειρὶ κραδαίνεις ως πρὸς προσβολὴν, και ἡ ὄφειοφόρος ἀπειλητικῶν ὑψηλούμενη ἀσπὶς η κατάχρυσος, σὲ παριστῶσιν εἰς τὰ ματιά μου, θεά, ως μασκαρὰ η μακεδῶνα ἀποκρητίκον.

Μή με, θεά, πλήξῃς, ὄργισθεῖσα ἐπὶ τῇ ἀτασθάλῳ γλώσσῃ μου, οὐδὲ τὰς ὄφρὺς συσπάσῃς και τῇ πτέρνῃ θυμῷ τύψῃς τὴν κολῶνά σου, διότι τόσον ὑψηλὰ οὐσ' ἀναστήλωμένη, δὲν μπορεῖς νὰ μοῦ κάμης τίποτα, κι' ἀσροκοπανᾶς.

Χρυσοκόμη σὺ δὲ "Απολλον, μουσῶν ἡγέται, κιθαρῶδῶν ἀπάντων ὑψιστε, ἀρχιμουσικάντη τῆς φρουρᾶς, συμπάκτορος τῶν Μουσῶν, πλήξον τὰς χορδὰς τῆς τερψιθύμου λύρας σου, και κήλησον τὰ ὄτα μου τὰ εἰθισμένα εἰς τὸν ἥχον τὸν γλυκὺν τῆς καΐδας και τοῦ ζουρνᾶ· ἀλλα, θεὲ, συμμάζεψε και λίγο τὴν χλαμύδα σου, ἐπειδὴ κατέστης ἀναιδέστατος και σκάνδαλον τοῖς πᾶσι, εἰ δὲ μὴ, νέαν θὰ σκαρώσω σκαλοσὰ και θ' ἀναβῶ ἀπάνω στὴ κολῶνά σου, νὰ σ' ἀλλάξω τὸν θεό, κι' ἀς ἥσαι και θεός.

Και σὺ "Ηφαιστε, σύζυγε τῆς καλλιμόρφου και θαλάττων ἀνάσσης Ἀφροδίτης τῆς ζαμπαροῦς, γύρτων βασιλεῦ, σὺ δὲ τοὺς κεραυνοὺς σφυρηλατῶν τοῦ ἀνακτος Διός κάμε μου τὴν χάριν, σὲ παρακαλῶ, τὸ σκεπάρνι· ποῦ κρατεῖς ἀνορθωμένον πρὸ ἔτῶν, νὰ καταφέρῃς τέλος, και σπάσε τὸ κεφάλι τοῦ Διός, νὰ κάμω λίγο γοῦστο, η καλλίτερα κατάθα κάτω, ἵνα σπάσῃς τὰ κεφάλια μας, διάτι, μὰ τὴν ἀδαμικίαν σου γυμνότητα, τέτοια κεφάλια πούχομε, θέλουν ὅλα σπάσιμο.

· Ω πτηνὰ δὲ σεῖς ίερὰ, κουκουβάγιαις ροδαναῖς, αἱ τοσοῦτον ἐλαφρῶς και ἐπιχαρίτως πτερυγίζουσαι, μὴ τὴν Ἀκαδημίαν μας ἀποθαυμάζοντα, μὲ κουτουλίσετε, διότι, μὰ τοὺς κυνηγοὺς τῶν εύρυαιγυίων Ἀθηνῶν, τοὺς ἐν ταῖς ὁδοῖς θηρεύοντας στρούθιους τε και σπουργίτια, θὰ σᾶς τινάξω χάμω μὲ μιὰ πέτρα μυτιρή.

Παληγάνθρωπος.