

Θη πλέον ἡ ὑψίστη κυβερνητική τάπου τινὸς εἰς ἀνθρώπον μηδὲν ἔχοντα σύστημα ἐν τῷ νῷ του, μηδεμίαν ἀρχῆν, ἀλλὰ καὶ ἄν ἔχῃ, στερούμενον τῶν ἀπαιτουμένων πνευματικῶν κεφαλαίων πρὸς εὐόδωσιν τῆς ἀρχῆς αὐτῆς καὶ τοῦ συστήματος αὐτοῦ;

Ο. κ. Τρικούπης εἶναι ἀκριβῶς ἡ ἀρνητική τοῦ κ. Κουμουνδούρου· ἵδετε τὰς φυσιογνωμίας ἀμφοτέρων καὶ ἔχετε πλήρη τὴν ἀντίθεσιν. "Οταν ἀπὸ τῶν θεωρείων τῆς Βουλῆς βλέπωμεν τοὺς δύο ἀντιπάλους, τὸν ἔναντι τοῦ ἄλλου, ἀντιλαμβανόμεθα ψηλαρητῶς ὅλου τοῦ χάσματος, ὅπερ χωρίζει αὐτούς. Ἡ μία μορφὴ αὐστηρᾶ ὡς περίοδος Πλάτωνος· καὶ ἡ ἄλλη μαλακὴ ὡς φράσις Λουκιανοῦ. Ἡ μεγαλειτέρα ἀκαμψία ὁ εἰς, ἡ ἐλαστικωτέρα εὐκαμψία ὁ ἄλλος. Ἐκεῖνος κατεσκευασμένος, ὅπως λέγουν οἱ ξυλουργοί, μονοκόμματος· καὶ ὁ ἄλλος ἀληθὲς μωσαϊκόν. Κουβαριασμένος ὁ Κουμουνδούρος ὡς κοχλίας ἐντὸς τοῦ κελύφους του. Καὶ στυλωμένος ὁ ἄλλος ὡς ἀνδριάς ἐπὶ στυλοθέτου. Ἀλλὰ τί εἶναι τὰ ἔξωτερικὰ αὐτὰ γνωρίσματα ἀπέναντι τῶν γνωρισμάτων τῆς πολιτείας αὐτῶν; Καὶ τὴν μὲν τοῦ Κουμουνδούρου πολιτικὴν γνωρίζομεν δυστυχῶς πολὺ καλά. Τὴν δὲ τοῦ κ. Τρικούπην, σύτε ἐνιαυτὸν ἀκόμη κυβερνήσαντος ἐπὶ συνέχειαν, πρόκειται τώρα νὰ γνωρίσωμεν.

Ἡ μέχρι τοῦδε πορεία αὐτοῦ καὶ τῶν συναδέλφων του καὶ τῆς ὑποστηρίζουσης αὐτοὺς πλειοψηφίας καὶ ἡ πληθὺς τῶν νομοσχεδίων καὶ ἡ προθυμία, μεθ' ἣς αὐτὰ ψηφίζονται, δεικνύουσαν ἀνθρώπους, οἵτινες προσκαλούμενοι νὰ οἰκοδομήσωσιν ἐπὶ ἐρειπίων, ἀγνοοῦσι μὲν πόθεν ὁ ἀρχισουν καὶ τί νὰ πρωτοεκτελέσουν καὶ σκοντάπτουν εἰς πλευρὰν των βημάτων, ἀλλ' οὐχ ἡττον ἐργάζονται καθίδροι, τρώγοντες ἐπάνω ἕτοι πόδι, κοιμώμενοι ἐπὶ τῶν ἐρειπίων, ὡς ἐργάζται ὁ δόδοιος, καὶ καταβάλλουσι δυνάμεις, ὡς οἱ ἔρηκτες κινδύνους ἀναπτύσσοντες ὑπεράνθρωπον ἐνέργειαν, ἵνα σώσωσιν ἀπολλυμένην ὑπερβολήν.

Ἐργάζοντας! Ιδοὺ ἡ εἰκὼν των. Συστηματικές ἡ μή, τοῦτο δὲν δύναται νὰ γίνῃ καταδηλών ἀπὸ τοῦδε.

11 =ΕΠΙΦΥΛΛΙΣ “ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ” = 11

ΜΕ ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΦΟΥΣΤΑΝΙ

(18ος ἀριθ. 302)

Γυναικοί μαχέτες.

Διαρένον παρὰ τῆς Μαριγούλας ἐπῆγκα 'ε τὸ σπίτι μου ζαχωμένος ὡς ζημιαρόγατος.

Ἡ Ἀφροδίτη καὶ ἡ Ἐλένη ἥταν ἐκεῖ.

Ἀνέμενον τὰ καινούργια χαβατίσια.

Εἰσελθών ἔλαβεν ὕρος σοβαρὸν, ἀγριον, θυμωμένου.

— Κυρία Ἀφροδίτη, εἶπον ὄργιλως, σὲ παρακαλῶ ἐγώ καὶ ἡ σκούριξ μου, τὴν ὁποίαν δὲν φορῶ, νὰ μοῦ δώσετε τερικὰς ἐξηγήσεις, καθὼς καὶ ἡ κυρία Ἐλένη μετὰ ταῦτα. Καὶ ἐπειδὴ δὲν ἐπιθυμῶ νὰ σοῦ πᾶ νὰ πάμε στὴν ἄλλη κάμαρα, διὰ καθε παρεξήγησι, διὰ τοῦτο σὲ παρακαλῶ γὰ πῆμε κατώ.

Πρέπει γὰ παρέλθῃ ὅχι μία Βουλευτική σύνοδος οὔτε δύο, ἀλλὰ μία δλόκληρος περιόδος, ἵνα ἀνασκοπήσωμεν τὸ παρελθόν των καὶ εἰπώμεν: ἐπαρξαν αὐτό ἐπραξαν ἐκεῖνο. Υπῆρχεν ἐπιβλητικωτέρα φυσιογνωμία ἐν τῇ Βουλῇ τοῦ ἀστιθέμου Δεληγεώργη; Ἄπὸ τῶν πρώτων ἡμερῶν τοῦ λαμπροῦ πολιτικοῦ του βίου, ἀπὸ τῶν πρωτων του ἀγορεύσεων ἐντὸς τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως, δὲν ἀπεκάλυψε φωτεινὸν τὸ ἰδεῶδες τῆς πολιτικῆς του, ἢν ἐπόθει νὰ καλλιεργήσῃ, δὲν ἔξηκριθεσ τὰς ἀρχὰς του, δὲν ἀνέπτυξε τὸ σύστημα του, δὲν διετύπωσε τὸ πρόγραμμά του; Καὶ ὅμως τὸν ἀφησεν ἡ Βασιλεία καὶ ἡ διαφύορχ νὰ ἐνεργήσῃ, νὰ λειτουργήσῃ; Κατὰ τοῦ κ. Τρικούπη, συντοπίτου τοῦ ἀστιθέμου Δεληγεώργη, ὀλιγότερον ἐκείνου ἐμπνευσμένου, ἀλλὰ κεκτημένου ἔλλα προσόντα, καθιστῶντα καὶ αὐτὸν τύπον ἐν τῇ πολιτικῇ, ἡ αὐτὴ ἀχρι τοῦδε ἐπεδιώχθη ταχτικὴ καὶ θὰ ἐπιδιωχθῇ ἀκόμη, ἵνα συντριβῇ καὶ ἀπογονεύεται ἐν ἀρχῇ τοῦ σταδίου του καὶ πιεσεται διέκατος ἡ πρωτηνοφράτης τοῦ Κουμουνδούρου, ἥτοι ἡ παραλυσία, εἶναι διὰ τὴν Ἐλλὰς καὶ ἡ Ἐλλὰς διὰ τὸν Κουμουνδούρου.

Δὲν γνωρίζομεν τὶ σκέπτεται ἡ Βασιλεία· ἀλλ' ἡ μέχρι τοῦδε διαγωγή της, καθ' ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐκ μέρους αὐτῆς ἐπιλογὴν τῶν ὄργανων πρὸς ἐκπλήρωσιν τοῦ σκοποῦ τῆς Βασιλείας, ἥτις ἐστι— πρέπει δηλαδὴ νὰ ἥναι— ἡ ὑπάτη ἐκδήλωσίς τῆς ἔθνους θελήσεως— καὶ ποίᾳ δύναται νὰ ἥναι ἡ ἔθνους ὑθλητὶς ἄλλη, παρὰ τὴν ἐπιδιώξιν τοῦ ὑψέστου ἀγαθοῦ διὰ τὸν τόπον— δὲν μᾶς ἐπιτρέπει νὰ στηρίξωμεν ἐπ' αὐτῆς τὰς ἐλπίδας μας διὰ δὲν θὰ ἔχωμεν τυχὸν νέα ρήματα καὶ νέας διαλείψεις εἰς τὴν μόλις ἀρχομένην τακτοποίησιν τῶν ὑποθέσεων τοῦ Κράτους, διὸ τὰς κατήντησεν ἡ μακροχρόνιος διοίκησις τοῦ κ. Κουμουνδούρου, ἥτοι μελλιγα κουβέρτη. Διὰ τοῦτο ἐάν τυχὸν διὰ τῆς μέχρι τοῦδε πορείας μας δικαιούμεθα νὰ πιστεύωμεν διὰ διερμηνεύομεν πολλὰ ἰδεώδη τοῦ τόπου, ὡς τόπος αἰσθανόμεθα εὐγνωμοσύνην πρὸς τὴν πλειόψηφίαν τῆς Βουλῆς ὑποστηρίζουσαν μετὰ τόσης ἀξιοπρέπειας γαλήνης τὴν Κυβέρνησιν Τρικούπη.

Εἰς τὰ κατώ της Ἀφροδίτη δὲν ἥτο δύσκολος.

Κατέβη.

— Ἐδώ, εἶπε, πρώτη τὸν λόγον λαμβάνουσα, θὰ μᾶς φέσῃ δηλοίς, δὲν πάμε πουθενό... ἔτσι... νὰ μὴ μᾶς πιένῃ δηλοίς;

— Θέλεις στὰ κρυφά; "Οχι, κυρία μου, δι. τι. θὰ γίνῃ, θὰ γίνῃ στὰ φανερά.

— Ντράπου λίγο.

— Καθόλου, ὅλα φόρα ἔξω, κυρία μου, προφά δὲν ἔχει. Τὰ κρυφά μας ἡ γίνουν πρὸς ἀλλήλους φανερά. Γνωρίζετε νὰ γράφετε σατύρας στὰ κρυφά καὶ νὰ τὰς δημοσιεύετε φανερά. "Ολα ἐδώ πρέπει νὰ βγοῦν στὰ φόρα. Κρυφά μεταξύ μας δὲν ὑπάρχουν. Θὰ σου δεῖξω καὶ θὰ μοῦ δείξης, ἀν λέγω ἀλλήθεις. Τὴν κατὰ τῆς Μαριγούλας σάτυρα ποὺς τὴν ἔγραψε; αἱ ποιός τὴν ἔγραψε; Εἰσθε ἀτιμάκ κορίτσια, τὸ κατάλαβες; Αἴ! τὸ κατάλαβες; Κυρία μου, καὶ πρέπει νὰ τὸ ξέρης πολὺ καλά αὐτό, ὥρα, ώρα σὲ πιάνω, ἀν θέλω, σὲ στρυμόνγω, καὶ, νὰ μὲ συγχωρήσῃς κιόλας, σου δίνω ξύλο, ποὺ δὲν τόπαθες ποτὲ στὴ ζωή σου. Κατάλαβες; Καὶ ἀν δὲν κατάλαβες είμαι ἔτοιμος νὰ σου δώσω νὰ καταλάβῃς. 'Ακούς ἔκει; Καὶ τί σᾶς πταίσει, μωρέ, τὸ κορίτσι καὶ τὸ φεύγετες ἔτσι; Δὲν εἰν' αὐτὸ κορίτσι; Δὲν θὰ παντρευτῇ μιὰ μέρα; 'Εσύ δὲν θὰ παντρευτῇς; Αἴ! Ηώς εἶπες; Δὲν θὰ παντρευ-

Ἐὰν διηρχόμεθα καὶ ποὺς εἰρηνικωτέρους, ἐὰν μὴ ἐπλέομεν πρὸς πλήρες οἰκονομικὸν ναυάγιον, ἐὰν μὴ κατέσπευδον νέαι ἀνταποίκαι πέριπλοκατ, ἐὰν μὴ ἡ ἀκυβερνητικὴ ἔχωρει πρὸς τὸ μὴ περαιτέρω, ἐὰν μὴ ἡ πειλούμεθα ν' αποδειχθῶμεν ἐντὸς ὀλίγου νέας Αἴγυπτος καὶ γὰρ γεγόνωμεν, ἀφοῦ δὲν γεννῶμεν Καβούρ, κἀνένας ἀξεστον Ἀρχαπῆ, δὲν θὰ εἰμεθκ καὶ ἥμετες θιαστᾶται τῆς ἐν παντὶ καὶ πάντοτε ὑπακοῆς τῆς πλειοψηφῆς εἰς τὸν ἀρχηγὸν αὐτῆς. Ἀλλὰ εἶναι καὶ πρὸς διὰ τοιαύτας φιλοτιμίας καὶ ἀκαδημαϊκοὺς πόθους; Δὲν εἶναι οὐλοὶ οἱ ἔχθροι τῆς Ἑλλαδὸς τοῖς μοι νὰ καταπίωσι τὸ νεκρόν μας κράτος; Τοῦρκοι, Εὐρωπαῖοι, Σλαβοί, Κομμουνδούροι, δύογενετοί; Ήτο δὲ δυνατὴ ταινίη ἀνεξαρτητικὴ ἐν ταῖς τάξεσι τῆς συμπολιτεύσεως νὰ ὄνται φραγῆ ἀμέσως τὴν πρώτην σύνοδον, ἥτις καὶ τεσσάρων συγρόμων ἀν εἴχε μῆκος, πάλιν ὠφελεῖν ἡ πλειοψηφία νὰ φεισθῇ τοῦ ὑπουργείου καὶ νὰ τοῦ δωσῃ καὶ πρόσωπον, δύπλας ἀντὶ ἐμφυλίων προσκομιστῶν προσθῇ εἰς τὰ ποῶτα στοιχεῖα τῆς ἀναδιοργανώσεως, τοῦ τόπου. Τὸ πεδίον ταινίης ἀνεξαρτητικῆς ἐκ μέρους τῆς συμπολιτεύσεως θὰ ἦτο τὸ τοῦ πρεϋπολογισμοῦ. Γλικὸν πρὸς τοῦτο μεθοδικώτατον πικρέχει ὁ ἔξιότιμος εἰσηγητής τῆς ἐπ' αὐτοῦ ἐπιτοπῆς, κ. Φλογαρίτης. Ἀλλὰ ποῦ καὶ πρὸς τοικούτην εὑρίσκων συζήτησιν; Ὅταν κινδυνεύωμεν νὰ μείνῃ τόπος συνταχματικὸς χωρὶς τοῦ ἐπιουσίου ἀρτου—τοῦ πρεϋπολογισμοῦ — δι' ἔλλειψιν χρόνου, ὁ δὲ νίος τοῦ πρώην πρωθυπουργοῦ ἔχῃ τὸ θάρρος νὰ λέγῃ ἀπὸ τοῦ βήματος: Θὰ καταβάλλω πᾶν πρόσκομμα, δύπλας μὴ γίνεται συνεδρίασις τὸ πορώ; Ἀπέναντι λοιπὸν ἀντιπολιτεύσεως, ἥτις ἐκ τῆς ἀπελπισίας τῆς ἀντλεῖ ἀναδεικνύειν, τὸ καθηκον τῆς συμπολιτεύσεως εἶναι ἐν: διὰ τῆς δυνάμεως τῆς νὰ ἔξουστερον τὰς ἐνέδρας τῷ πολιούχῳ!

Καὶ ὅταν κηρυχθῇ ἡ ληξίς τῆς παρούσης συνόδου, ἂς ἡναὶ βέβαιοι ὅτι ὁ ἀπέλθωσιν εἰς τὰς ἀπερχίας τῶν μὲ τὴν συνείδησην ἥτυχον ἀτὶ τὸ ἐρ ἔχυτες συνετέλεσαν δύπλας ψηφισθῶσι τὰ σκοπιμώτερα ἔργα πρὸς ἀναμόρφωσιν

τῆς; Σὲ παντρεῖσθαι ἔγως, τὶ ὡραίας θέλεις; ἀρκεῖ νὰ θέλῃς. Δὲν θέλεις; Σὲ κάρυνω ἔγω καὶ θέλεις. Θέλεις, δὲν θέλεις, θέλεις. Καὶ ἂν δὲν θέλῃς, πᾶν παρακάτω καὶ σοῦ λέγω γά. Δὲν ἀπολογεῖσαι; Αὐ, βέβαια, τὰ ἔχεις μπλαστρωμένα. Τί νὰ ἀπολογηθῇς; Μάθε, κυρία μου, καὶ σοῦ τὸ λέγω ἀνευ μεροληψίας, ὅτι ἡ Μαριγούλα, εἶναι Μαριγούλα, δὲν εἶναι Ἀφροδίτη, οὔτε Ἐλένη.

Ἐλένη μ' ἀμάλη, δὲν εἶναι οὔτε,

Ἀφροδίτη, Ἀφροδίτούλα μου

Ἐλα κοντά μου κάτσε, νὰ γιάνης τὴν καρδούλα μου

ξέρω πῶς διαβολο τὸ λέν. Η Ἀφροδίτη καθ' ἔλον τὸν φιλιππικὸν μου εἶχε κοκκινίσει σὲν παπαρούνα, εἶχε τὸ μυδάτικ κάτω, καὶ εἰς τὸν τελευταῖόν μου λόγον ἐδάκρυσε, ὑποτραυλίζουσα δὲ σχεδὸν μὲ εἶπε.

Τὸ γνωρίζεις, δὲν τὸ ἀρνοῦμαι, εἶμαι ἔνοχος. Ἀλλά...

Τι ἀλλὰ καὶ ξαλλά, διέκοψε, αὐτὰ εἶναι μασκαροκαμώματα... Κυρά μου, δὲν σὲ ἀγαπῶ, ζέρεις τί θὰ πῆ δὲν σὲ ἀγαπῶ; Θὰ πῆ, ὅτι δὲν σ' ἀγαπῶ. Μὲ τὸ ζόρι, ἀδελφὲ, θὰ μὲ κάμης νὰ σὲ ἀγαπήσω; Περίσσον πρόγμα! Μου ἀρέσεις, δὲν μοῦ ἀρέσεις, τέλος πάντων

αὐτοῦ τοῦ τόπου, οἵτις θέλει τὸ ὄλιγώτερον δέκα καὶ εἴκοσι τοικύτας συνόδους, ἥπως δυνηθῇ νὰ εἴπῃ ὅτι εἰσῆλθεν εἰς τὴν ὁδὸν τῆς υδοπούλης καὶ τὴν προόδου. Καὶ ἀν μόνον μὲ τὸ δάνειον τῆς υδοπούλης καὶ τὴν μετὰ τῆς Πιστωτικῆς σύμβασιν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν σιδηροδρόμων ἀπέλθωσιν εἰς τὰς ἀκλογεῖς τῶν καὶ τοῖς εἰπωσιν: ίδού τι σᾶ; ἐφράχειν ἐξ Ἀθηνῶν! ἔσονται εὐλογημένοι ὑπὸ τῶν ἀκλογέων τῶν. Ἀλλὰ πρὸς τοὺς δύο τούτοις καὶ τόπα ἀλλα συνετελέσθησαν καὶ θέλουσιν ἀκόμη συντελέσθη, ὥστε εἶναι εἰς θέσιν εὐδαιμονες νὰ συλλέξωσιν εἰς μὲν τὴν σταριδίδων, οἱ δὲ τὰ σύκα τῶν, καὶ ἀλλοι νὰ συνεριτίσουν εἰς τὰς ἔξοχάς τῶν, ἀλλοι νὰ ζητῶσιν ὑγείαν εἰς τὰ λουτρά, ἀλλοι ἀναψυχὴν εἰς τὴν Εὐπειρίαν, καὶ μόγοι οἱ δυστυχεῖς ὑπουργοί θὰ ἔχουν θέσην καθερωτῶν τὴν Ἑλλάδα καὶ κυβερνώμενοι ὑπὸ τοῦ Ἀθηναϊκοῦ καύσωνος.

ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ ή ΒΟΥΛΕΥΤΑΙ

Εἰς τὸ περὶ προσμετρήσεως τὸν βαθμού τῶν ἀξιωμάτικῶν ζήτημα ἡ ἀντιπολιτεύσεις διεκρίθη καὶ πᾶλιν διὰ τῆς ἀπαίσιας τῆς ἀντιπράξεως ἐναντίον παντὸς ἀνθρακοῦ πάθους. Τί προεδίκαζε κατίσιαν τὸ νομοσχέδιον αὐτὸ τῆς κυβερνήσεως; Ἐκείνο ὅπερ ἦτον ἀπὸ πολλοῦ εὐχὴ τοῦ τόπου. Τὸν περιορισμὸν τῆς ὀπημέραι αὐξανούσης ἐκ μέρους τῶν ἀξιωμάτικῶν καταχρήσεως τῆς λεγόμενης συνταχματικῆς ἀδείας. Η καταχρήσης αὐτὴν ἡρχίσεν ἀπὸ τῆς μακραίας Μεταπολιτεύσεως; Καλῶς η κακός, δὲν εξετάζουμεν. Ἀλλ' ὅπως ἔγένετο ἡ Μεταπολιτεύσεις; ἔκεινη, ἦτο ἀδύνατον ὑπὸ παλλαγῆ τόσον εὔκολα ἀπὸ τῶν Σπαθοφόρων. Διότι ὅμως εἰς μίαν περίοδον ἔξετροχιάσθη ὁ τόπος, ἐπρεπεν ἡ ἀκτροχίας νὰ γίνη νόμος, περιβαλλό-

δὲν μοῦ ἀρέσεις, καὶ ἀκόμη ἀν μοῦ ἀρέσεις. Περίεργος εἶσαι, βοὲ ἀδελφὲ, καὶ μὲ συγχωρεῖς διὰ τὴν φρεσίν μου, δὲν μοῦ ἀρέσεις ἀς ἥσαι καὶ ωραιωτέρα, μοῦ ἀρέσεις καλλιτεραὶ η Μαριγούλα. Ἐχομεν ἐδὼν νὰ μοιράσωμε τίποτα; Ο ἔως δὲν μοιράζεται. Δὲν σὲ θέλω, νὰ μὴ μὲ θέλῃς. Μὲ θέλεις; Δὲν σὲ θέλω. Ξεμπέρδεψε. Κοντός φαλμός, ἀλληλούϊκα.

— Καὶ τόπον πλέον σὲ ἐμαγνήτισα αὐτή; Τί ἔχει;

— Δὲν ἡζεύρω, τέχει, ἀλλ' ὅτι καὶ ἀν ἔχη, τὸ ἔχει.

— Τὸ ἔβαλα πεισμα.. .

— Βαλ' τὸ σῆσθης.

— Νὰ σου 'πω... θὰ τὸ μετανοήσης...

— Δὲν μετανοῶ καθόλου.

— Νὰ τὸ σκεφθῆς καλλα αὐτὸ ποῦ λές.

— Ξέρω γά τι λέγω, καὶ δὲν λέγω ὅτι δὲν λέγω.

— Θέλεις νὰ μιλήσωμε καλλιτεραὶ τὸ βράδυ, γιατὶ τόρα εἶσαι φουρκισμένος;

— Δὲν θέλω! Ω διαβολε.

— Σκέψου καλλά.

— Μὰ δὲν θέλω.

— Θέλω....

— Δὲν θέλω.

— Ακουστε πρώτα, τι θὰ σου πῶ.

— Μὰ μὲ τὸ ζόρι; Δὲν θέλω, κυρία μου, δὲν θέλω.

μενος μάλιστα τὴν ιεροτητα τοῦ Συντάγματος; Στρατός πολιτεύμενος; Θὰ πῃ αὐτόχρημα ἀναρχία; Καὶ ἡ συνταγματικὴ ἀδειας κατ'ούσιαν δὲν ἐσημαίνει τίποτε ἄλλο ἢ τοῦτο. Ο.κ. Ζηνόπουλος μὲ τὴν λογικήν του ὡς πνευμάτων πώλου ὑπέδειξεν ὅτι ἐντὸς τοῦ Βουλευτηρίου δὲν βλέπει παρὰ εἴκοσι καὶ τόσους ἀξιωματικούς. Καὶ εἶναι τάχα κακός τὸ ἔξηκοστὸν τῶν θουλευτῶν ν̄ ἀποτελῆται ὑπὸ ἀξιωματικῶν! Βεβαίως ὅχι. Ἀλλὰ δὲν ἀνεμέτρησε πόσοι εἶναι οἱ αἰτοῦντες συνταγματικὰς ἀδειας; Διακόσιοι καὶ πλέον! Δὲν ἀνεμέτρησεν ὅτι ἐκ τῆς δυνάμεως τοῦ στρατοῦ δὲν χάνονται μόνον οἱ ἐπιτυγχάνοντες ἀξιωματικοὶ ὡς θουλευταὶ καὶ χανόμενοι οἱ πλεῖστοι εἰς τὴν πολιτείην τῶν θουσφετίων, ἀλλὰ ἐν γένει ὅλοι οἱ αἰτοῦντες συνταγματικὰς ἀδειας, οἱ πρωταρασκευαζόμενοι δι' αὐτὰς, δοσοὶ τούλαχιστον τὰς ζητοῦσι σπουδαίας, ἐπὶ ἐνιαυτοὺς δλοκλήρους διὰ παρανομῶν καὶ εὐνοιῶν οὓς εἰσάγουσιν εἰς τὰ ὑπάυτους σώματα. Προσθέσατε ὅλα αὐτὰ τὰ μεγέθη, τοὺς εἴκοσιν ἡ τρίζκοντα ἀξιωματικούς, τοὺς φθειρομένους ἐπὶ τῶν θουλευτικῶν ἐδωλίων καὶ ἀποβάλλοντας καὶ ἔξεις στρατιωτικὰς καὶ πειθαρχίαν καὶ ὑπερηγάνειν ἥθους καὶ χαρακτῆρος, τοὺς ἔκατον πενήντα ἡ διακοσίους, οἵτινες ἀνακηρυγόμενοι ὑποψήφιοι λησμονοῦσι καὶ αὗτοι ἐπὶ ἐξ τὸ ὄλιγώτερον μῆνας τὸν στρατιώτην καὶ ὑποδύονται τὸν πολιτεύμενον, καὶ ἀλλοι πάλιν τὸν τραμπούσκογκ ἀναλογίσθητε τὴν ἐν τῷ στρατῷ ἐπὶ διετίαν παντεύεν ὅχι πλέον ὑπὸ διακοσίων ἀξιωματικῶν, ἀλλὰ ὑπὸ ἰσαριθμων ἀλλων, οἵτινες ὠνειρεύοντα τὴν ὑποψηφιότητα, ἀλλὰ κατὰ τὴν ἀνακήρυξιν τῶν ὑποψηφίων μετενόησαν ἡ ἐλλείψει χρημάτων, ἡ δι' ἀλλους λόγους, καὶ ἔχετε ἔνα τῶν σπουδαιοτέρων παραγόντων τοῦ δεινοῦ ἐ ληνικοῦ προβλήματος: Διατέλεσθε δὲν ἔχομεν στρατόν;

"Ιδατε πόσαι εἴσηλθον θουλευταὶ στρατιωτικοὶ καὶ πόσοι ἐπίληπτασαν νὰ ἔξελθουν καὶ πόσαι εἴκιστεικῶς περισσότεροι ἀνεκηρύχθησαν ὑποψήφιοι, μόνον διέτι προηγήθη ἡ τραγελαφικὴ ἐπιστρατεία; Δὲν είναι δύνερθολὴ νὰ επιφωμεν ὅτι ἐ ας λόγος, δι' ὃν εὑρέθημεν κατὰ τὴν ὁραγ-

μουαζέλη, δὲν θέλω μιμάτια μου, δὲν θέλω φῶς μου, δὲν θέλω καπίδα καὶ φάνερι μου. Τι νὰ σεῦ πῶ πλέον. Ως δελφε, ἐβράκαμε τὸν μπελέ μας στὰ καλλιθεανα. Δὲν μάς ἀφίεις κάτω μὲ τῆς ρώμαντζες σου;

— "Οχι, ρωμάντζες. Πρακτικότης.

Τὸ παληροκόριτσο, ὅπαν μούπε αὐτὸν τὸν τελευταῖον λόγον μούρριζε μιὰ μιμάτια, ποῦ μοῦ ἔκαμε νὰ αἰσθανθῶ σαν ἀλλοιεῖδος ἀνατριχίλης. Μοῦ σηκώθησαν ὅλα τὰ νεῦρα.

"Ηλι! Ηλι, λαμπ, Σεβάχ, θανί — Θεέ μου, Θεέ μου, γιατὶ μὲ ἔγκατελέιψες.

"Αναχωροῦσας ἡ Ἀφροδίτη μὲ ἔρριψε τὸ πάρθιον βέλος της διὰ μιὰς χειρονομίκας καὶ διὰ δύο λέξεων.

Ἐνταῦθα κείται.

"Αγρίεψε ως γάτος φουσκωμένος καὶ εἰς ἀμυνα.

Τὰ μιμάτια μου εἶχον θουλιάζει, τὰ μαλλιά μου εἶχον ἀναφουρφουλικεῖ, τὰ γόνυτά μου ἐκόπησαν, τὴν ἡκολούθησα μηχανικῶς.

"Οταν ἀνέβαινε τὴν σκάλα, ἐτραβοῦσε τὸ φόρεμά της τόσον ὑψηλά, ὥστε μὲ ἀφίσεις νὰ ἴδω παραπάνω ἀπὸ ὅ, τι ἐλευθέρως ἀφίνουν νὰ ἴδωμεν σήμερον αἱ δεσποινοδεσποινίδες ἀνερχόμεναι τὰς ἀμάξας.

Εἶδε ποῦ εἶχε δεμένη τὴν κάλτσα της.

τῆς κρίσεως ὅχι ἐτεμοπόλεμος, ἵτο καὶ τὸ ὅτι πλῆθος ἀξιωματικῶν εἰργάζοντο ὅχι πῶς νὰ μαρφώσουν στρατιώτας, ἀλλὰ πῶς νὰ ἀνακορφώσουν ἐκλογεῖς, νὰ τοὺς πάρουν δηλαδὴ ἀπὸ τὸν δεῖνα πολιτικὸν καὶ νὰ τοὺς προσαρτήσουν εἰς τὰ γαλόνια των. Πόσαι παρανομίαι, πόσαι παραβλέψεις, πόσαι χρήστες, πόσαι πιέσεις ἐπρεπεῖς μεσολαβήσουν πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον; Ἄφ' ἐνὸς ἡ λιποτάξια νὰ γίνῃ τάχις, ἀφ' ἐτέρου αἱ φυλακαὶ νὰ γεμίζουν ἀπὸ ἀθώους, ἀφετὲ νὰ ἡσκεν τοῦ ἀντιθέτος κόμματος!

Καὶ ἐπειδόμενον οἱ κύριοι Κουμουνδούρος, Ζηνόπουλος καὶ Δηλιγιανῆς νὰ ἀνταμεῖνται ἡ καταστασίς αὐτὴ! "Οχι, δηλαδὴ μόνον νὰ προσθέσωνται αὐτοὶ αἱ ἐμαρρόδιτοι πολιτικοὶ καὶ στρατιωτικοὶ, ἀλλὰ καὶ νὰ προσθέσωνται καὶ ἐκλογὴν, παραγκωνίζουμενοι πολλάκις τῶν ἐν τοῖς στρατῶσι καὶ τοῖς γυμνασίοις — δὲν λέγομεν πολέμους, διότι δὲν εἰχομεν τούστους — ἐγγηροπαντών. Καὶ διότι ἡ κυβερνητική τοῦ κ. Τρικούπη ἐξήτησε νὰ θέσῃ φράγμαδόν εἰς τὴν καταρρήσιν διὰ τοῦ νομοσχεδίου της, σηκώθηκε δ Γλυκύτατος νὰ στρατοκράτησῃ, πλήρης ἀποδύνθειν.

Δέκα τοιάδετα σωτήρια νομοσχέδια διὰ μὲν τὴν κυβερνητικήν θὰ ισοδυναμήσουν πρὸς δύο πλειψηφίας, διὰ δὲ τὴν ἀντιπολιτεύσιν, εὖν ἔξαπολουθῇ νὰ τὰ πολεμήῃ, πρὸς πλήρη ἀποδύνθειν.

ΑΔΔΟΔΑΠΟΙ

Δὲν πρέπει νὰ θέτωμεν, λαμβάνοντες ὅπ' ὅψιν μαγούμαρεῖς πράξεις ἀλλοδαπῶν, ως γενικὸν κανόνα, ὅτι πάσις ἐνος κακούς καὶ νὰ ἀδικῶμεν οὕτω πᾶσαν ἀλληγορίην, διότι φυσικῶς ὑπάρχουμεν πάντοτε μεταξύ των καὶ καλοὶ καὶ κακοὶ, ως ὑπάρχουμεν καὶ συμπατοιώται τοιούτου.

"Ενα κομματάκι κρέκτος, τοσοδάκι νὰ τοσ μὲ ἔνα δάκτυλο, ἐπεφάνη.

Καὶ τὸ ἔκαμε ἡ μασκαρένια ἐξεπίτηδες.

Μουρθε, νὰ τῆς ωχτώ. Μὴ ἡτο μέρα.

Μου ἡρθε νὰ τῆς πῶ, Ἀφροδίτη σ' ἀγαπῶ, καὶ ἐντρέπομαι νὰ σοῦ τὸ πῶ.

"Οχι, ἐσκεφθην, αἰσθεματάνωμεν στὴν ἀλλη.

— Ελένη, ἐφώναξα, ἐλα κατω νὰ σοῦ πῶ. Είναι ἀνάγκη.

— Ηλθε ἡ ἀράδα μου, μοῦ ἀπαντά ἡ Ἐλένη. Τώρα ἐρχομαι.

Καὶ ὅταν ἔλεγεν αὐτὰ κατήρχετο τὴν σκάλα.

— Νά μαι, εἰπε κατελθοῦσα.

— Μέρεις, τῇ εἶπον λαμβάνων αὐτὴν ἐκ τῆς χειρὸς ἀποτόμως, ὅτι εἰσαι ἄνα βρωμοκόριτσο;

— Μπά! Δὲν τὸ ἡξευρα. Καὶ γιατὶ παρακαλῶ, νὰ ἐχωμεν καὶ καλὴν ἐρώτησιν;

— Γιατί;... γιατί... πᾶμε κάτω στὸ ὑπόγειο καὶ σοῦ λέγω.

Εἰς τοὺς λόγους μου τούτους μὲ κύτταξε στὰ μιμάτια ἐκφραστικῶς καὶ μοῦ ἀπήγνυσε.

— Μπορεῖς νὰ πῆς, ἐδώ στὰ φκνεύδ, ὅτε ἔχεις νὰ πῆς. Κρυφά δὲν ἔχομε.

— "Οχι, ἔχομε.

'Αλλ' ούχ ήττον, ἐπειδὴ τοῦ ἀλλοδαποῦ ἀγνοοῦμεν τὸν ἐν τῇ πατρίδι του βίον καὶ τὴν ἐν γένει πρὸ τῆς ἀφίξεως του ἐνταῦθα διαγωγὴν, ἐν περιπτώσει καθ' ἥν συστήσωσιν εἰς οἶκον—ώς συνειθίζουν ἐνταῦθα ἀνεξετάστως καὶ διὰ τοῦτο ἡμεῖς εἰλεθίη οἱ πρωτουργοὶ ἔνοχοι τῶν τυχόν σκανδάλων—όφειλει ὁ οἰκοδεσπότης νὰ ἥναι πάντοτε, ἔως οὐ λάβῃ ἀκριβεῖς καὶ σαφεῖς πληροφορίας περὶ τοῦ ζένου, δῶς ὑποκτος καὶ προσεκτικός, μὴ καὶ αἴφνης ὁ συστήθεις εἰναι κακός, τοσούτῳ καὶ ἀβρόφων, διότι πιθκὸν ὁ ζένος νὰ ἥναι καθὼς πρέπει καὶ νὰ τιμῇ μάλιστα ἡ γνωσιμία του.

Ἐπειδὴ δὲ συγχρόνως, καθόσον δὲ γάμος εἰναι τῆς τύχης, ἔγένοντο πλεῦσια δύσα συνοικέσια μέχρι τεῦδε μεταξὺ ξένων καὶ Ελληνίδων, αἵτινες μότυγχοσιν ἐν τούτοις πλησίον των ως καὶ αἱ λαθοῦσαι. "Ελληνας—ἐν περιπτώσει, καθ' ἥν συμπέσει ἐπισκέπτης οἰκογενείας ἀλλοδαπὸς νὰ κάμη διαβήματα ἐκ συμπαθείας πρὸς ἀδελφὴν, θυγατέρα, ἀνέψιαν ἢ ἀλλην συγγενῆ—ό ἀρχηγὸς τοῦ οἴκου δὲν πρέπει ποτὲ νὰ φανῇ ἀπότομος καὶ ἄγριος, διότι καταστρέφων οὕτω, ἔκθετει τὴν συμπαθουμένην, ἀπ' ἐναγτίας πρέπει νὰ δείξῃ παντελὴ ἀγνοίαν καὶ ἐὰν μὲν διὰ τὸν ἐπισκέπτην ζένον, ώς ἐν τοῦ ἀρεστοῦ τρόπου του, ἀφ' ἡ τὸν ἔγνωρισε καὶ τῆς ἐν γένει σεμπεριφορᾶς του ἐσχημάτισεν ἐκτίμησιν τίνα καὶ ἡ συνειδησία του δὲν ἀποκρύνει τὴν ἔνωσιν, νὰ δώσῃ ἐντολὴν εἰς ἐμπειστευμένους φίλους του, διὰ νὰ μὴ φανῇ ὁ ἰδιος, νὰ ἐξετάσωσι τὰ κατὰ τὸν ζένον, καὶ ἀνκλόγως τῶν πληροφοριῶν κατόπιν ν' ἀποφασίσῃ ἐν ἐναντίᾳ δὲ καθ' ἥν «δὲ ν τοῦ γιοῦ με ση τὸ μάτι» νὰ συμβουλεύσῃ τὴν οἰκογένειάν του, ὅπως ἔλαττωσῃ ἐπαιθητῶς τὴν περιποίησιν κατὰ τὴν δεξιάσιν τοῦ ζένου, χωρὶς ἐν τούτοις νὰ λείψῃ ἡ εὐγένεια καὶ ἡ ἀδρότης; ἔως οὐ βαθύτηδον τὸν μακρύνη εὐφήμως;

Φ. Γ. ΙΚΟΝΟΚΩΤΡΩΝΗΣ.

- Τότε ἐδώ δὲν μᾶς ἀκούει κάνεις, λέγε.
- Εάρεις τίποτα;
- "Οχι.
- Μου ἥλθε ἡ ἴδεα νὰ σ' ἀγαπήσω.
- Αλήθεια; Καὶ δὲν τὸ κάμεις. Ποιός σ' ἐμποδίζει;
- Σύ!
- Μπά!
- Ναι, μὰ τὸ μπάποι λέσ. Ἐλένη σ' ἀγαπῶ.
- Τι ἀσχημα ποῦ τὸ "λέσ"; Ω, ω, ἀσχημας ποῦ είσαι!..
- Ἐλένη, νὰ, μὰ τὸν ἀνδρὶ αδην θεόν, θὰ σέ στρυμώξω καμμιὰ ὥρα καὶ νὰ με ἀποφεύγης.
- Ετρελάθης;
- Γιὰ σένα; Μάλιστα.
- Οὐρ ἀηδίας! Μήπως μέθυσες πρωὶ πρωὶ;
- Είμαι, κυρία μου, στὰ σωστά μου.
- Κυρία σου ἀκόμη δὲν ἔγινα.
- Σὲ κάμω σ' τι ὥρα θέλεις...
- Είσαι ἀχρεῖος.
- Ἐγώ; Χρηστογέντατος τούναντίον. "Ακουσε, Ἐλένη, μὰ τὸν θεό, δὲν σὲ κορούδειν, ἔχεις κάτι μαγουλάκια, ποῦ ἔτσι μούρχεται, νὰ σ' ἀρπάξω νὰ στὰ δαγκάσω καὶ νὰ στὰ φάγω. Μάτια μου, Μπάτσ.
- Φαντασθήτε τὴν ἀναίδειάν μου, νὰ τὴν ἀρπάξω μέσα στὸν δρόμο καὶ νὰ τὴν φιλήσω, ἀλλὰ δὲν τὴν φίλησα,

ΦΡΟΥ—ΦΡΟΥ

"Ἐν Παρισίοις ἀπειλεῖται ἀπεργία ἀστυνομικῶν κλητήρων, ἐὰν δὲν αὐξήθῃ ὁ μισθὸς ἐκάστου κατὰ ἑκατὸν φροτὸν μῆνα. Ἐδῶ ὅμως ἔχουμεν ἀπεργίαν βουλευτῶν, τῶν κυρίων ἀντιπολιτευόμενών μη ἐννοούντων νὰ συνέργωνται τὸ πρωΐ. Μεταξὺ τόσων νομοσχεδίων παρακαλοῦμεν τὴν κυβέρνησιν νὰ καθυστερήσῃ καὶ ἐν περὶ πληρωμῆς ἐνὸς δύο ταλλήρων τὴν συνεδρίασιν εἰς ἐκαστον συμπολιτευόμενον, διὰ νὰ δουλεύουνε καὶ τὸ πρωΐ. Είναι ἐπὶ τέλους καὶ διέκοπτον. Δὲν είναι Τάννερ, ως ἔλεγεν ὁ φίλος μας Πέργην περὶ ἔκυτοῦ, πρὶν διορισθῇ πρόξενος.

"Η ἀναδιοργανωσίας τοῦ Ταχυδρομείου ὑπὸ τὸν Βέλγον ὑπάλληλον καὶ τὸν δραστήριον διευθυντὴν βαίνει ταχύτατα καὶ πρακτικῶς. Η ὑπηρεσία ἀπλοποιεῖται· ἡ τάξις ἔξαπλοϋται πανταχοῦ· δωματίων δύο καὶ τρία συνενοῦνται εἰς ἡ οἰκονομικὴ ἀρχὴ τοῦ καταμερισμοῦ τῶν ἔργων ἐφαρμόζεται. Διηρέθη εἰς τέσσαρα μεγάλα τμήματα τὸ ταχυδρομεῖον τῶν ἐπιστολῶν. Εκαστος τῶν γραμματοκομιστῶν ἔχει τὴν θέσιν του. Μεταξὺ τῆς πάρολαβῆς καὶ τῆς παραδόσεως τῶν συστημένων ἡ νοίκηθη συγκρινώνται. Εν γένει δὲ μετὰ τὴν ἐπιφύρισιν καὶ τοῦ νέου νομοσχεδίου, τὰ τοῦ ταχυδρομείου μας—τοῦ κεντρικοῦ τούλαχιστον—θ' ἀλλάξουν δόψιν. Καὶ τότε: ὁ Διευθυντὴς θὰ λάβῃ τὴν ράβδον τοῦ ἐπιθεωρητοῦ καὶ θὰ περιέλθῃ τὰς ἐπαρχίας διὰ νὰ τὸν ἐννοήσουν καὶ ἐκεῖ εἰς κύριοι ταχυδρομοί οἱ ἐπιστάται, πολλάκις ἀγροίκοι χωρικοί, οἱ πλεστοὶ πλάσματα βουλευτικά, καὶ ἐννοεῖτε τὶ πλάσματα!

"Ἐπειδὴ τὰ αἰγυπτιακὰ είναι τῆς μόδας, ἂς ἀνα-

τῆς πάτησα μιὰ δαγκυνία, ποῦ τῆς ἔκχυτα τὸ μάγουλό του; κόλληνο σὰν τὸ φλουρί.

Τὴν εἰδὲς ἔσυ; νὰ τὴν δῶ κ' ἔγω.

"Ἐφυγε. Ἐγένετο ἀφαντός.

"Ανελθοῦσα ἐφόρεσε μαγουλίκα, ὅτι τάχα τῆς ποκυσσε τὸ δόντι, γιὰ γὰ μὴ δοῦν στὸ σπίτι της τὸ δαγκυνία.

"Η Ἀφροδίτη, δταν ἡ σκηνὴ ἐλάμβανε τέλος, είχε προκύψει τοῦ παραβύρου γελῶσα καὶ σιγαλῇ τῇ φωνῇ λέγουσα:

"Αλλοι ὁ λόγος κι' ἀλλοῦ τὸ θάμα.

"Εστοεψ. Τὴν είδα. Ἐδάγκωσα τὸν δάκτυλό μου, ἐτριζά τὰ δόντια μου καὶ ἀπῆλθον λέγων, βλοσυρὸν πρὸς αὐτὴν ρίπτων βλέμμα:

— Δέν θὰ μοῦ πέσης στὰ χέρια; Τότε λογαριάζόμεθα.

— Μὴ φάς!

— "Δι τι γὰ σου κάγω..

— "Άμ δέ!

Μὲ κορόδευς, τὸ παληοκόριτσο, γιατί ταν στὰ ψηλά.

(ἔπειται συνέχεια).

Παληγάνθρωπος